

Listening & Reading

KEYS

Item #							
1	A	B					
2	A	B					
3	A	B					
4	A	B					
5	A	B					
6	A	B					
7	A	B					
8	A	B					
9	A	B					
10	A	B					
11	A	B	C				
12	A	B	C				
13	A	B	C				
14	A	B	C				
15	A	B	C				
16	A	B	C	D			
17	A	B	C	D			
18	A	B	C	D			
19	A	B	C	D			
20	A	B	C	D			
21	A	B	C	D			
22	A	B	C	D			
23	A	B	C	D			
24	A	B	C	D			
25	A	B	C	D			
26	A	B	C	D	E	F	G
27	A	B	C	D	E	F	G
28	A	B	C	D	E	F	G
29	A	B	C	D	E	F	G
30	A	B	C	D	E	F	G
31	A	B	C	D	E	F	G
32	A	B	C	D	E	F	G
33	A	B	C	D	E	F	G
34	A	B	C	D	E	F	G
35	A	B	C	D	E	F	G
36	A	B	C	D	E	F	G
37	A	B	C	D	E	F	G
38	A	B	C	D	E	F	G
39	A	B	C	D	E	F	G
40	A	B	C	D	E	F	G

Use of English Keys

1	forgeries
2	analysis
3	initial
4	documentation
5	caution
6	urn/ earn
7	idle/ idol
8	need/knead
9	reign/ rain
10	boarder/ border
11	look up to
12	giving away
13	put out
14	run down
15	put away
16	D
17	A
18	C
19	G
20	J

Утверждены на заседании центральной
предметно-методической комиссии всероссийской
олимпиады школьников по
английскому языку 27.02.2025 г.
(Протокол № 5)

**Дополнения к критериям оценивания заданий регионального этапа
всероссийской олимпиады школьников
по английскому языку 2024-2025 учебного года**

Use of English

В задании 2 в качестве правильных вариантов ответа засчитывать следующие: **analysis** (дан в ключах)/ **analyses** (второй правильный вариант);

в задании 4 в качестве правильных вариантов ответа засчитывать следующие: **documentation** (дан в ключах)/ **certification** (второй правильный вариант);

в задании 12 в качестве правильных вариантов ответа засчитывать следующие: **giving away** (дан в ключах)/ **to give away** (второй правильный вариант);

в задании 15 в качестве правильных вариантов ответа засчитывать следующие: **put away** (дан в ключах)/ **take in** (второй правильный вариант).

Дополнительная схема оценивания задания Writing

Вариант 1 (max. – 20 баллов)

Критерии	Параметры	0	1	2	3
Решение коммуникативной задачи (К1 – max. 10 баллов)	1. Ответ участника написан в жанре заявки ¹ на проект и в соответствующем заданию стилю (официальном).	Есть стилистические ошибки	Нет стилистических ошибок		
	2-10. В заявке участника есть описание всех пунктов содержания:				
	2-3. Заголовок и подзаголовки	Нет заголовка и подзаголовков	Есть заголовок, но нет подзаголовков ИЛИ нет заголовка, но есть подзаголовки	Есть заголовок И подзаголовки	
	4. Вступление	Нет	Есть		
	5-7. Описание трех мероприятий в рамках фестиваля	Нет	Описано 1 мероприятие	Описаны 2 мероприятия	Описаны 3 мероприятия
	8. В описании мероприятий показана связь между прошлым, настоящим и будущим города	Нет	Есть		
	9. Описание положительных результатов реализации проекта для жителей города	Нет	Есть		
	10. Заключение	Нет	Есть		

¹ 0 баллов за РКЗ ставится, если

- 1) текст написан **не в жанре заявки** на проект, а в другом жанре (например, письма, эссе и т.д.);
- 2) отсутствуют все 7 аспектов КЗ;
- 3) написано менее 180 слов.

Организация текста (К2 – макс. 2 балла)	11. Текст заявки построен логично , в тексте присутствуют и правильно используются разнообразные средства логической связи .	есть ошибки по данному аспекту	нет ошибок по данному аспекту		
	12. Текст заявки правильно разделен на абзацы .	есть ошибки по данному аспекту	нет ошибок по данному аспекту		
Языковое оформление (К3 – макс. 8 баллов)	13-15. Лексическое оформление текста (К3).	5 и более ошибок	3-4 ошибки	1-2 ошибки	Нет ошибок
	16-18. Грамматическое оформление текста (К4).	5 и более ошибок	3-4 ошибки	1-2 ошибки	Нет ошибок
	19-20. Орфографическое и пунктуационное оформление текста (К5).	4 и более ошибок (орфографических и пунктуационных в сумме)	1-3 ошибки (орфографических и пунктуационных в сумме)	Нет ошибок (орфографических и пунктуационных)	

Примечания: 1. При оценивании задания следует учитывать объем письменного текста. Требуемый объем в задании – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более, чем на 10% (более 275 слов), проверяются только первые 250 слов. Заголовок и подзаголовки учитываются при подсчете слов.

2. «0» баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ставится, если формат написанного не соответствует заданному, т. е. написана не заявка на проект, а текст в другом жанре, или не выполнены 7 аспектов РКЗ. При получении участником 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.

3. При подсчете пунктуационных ошибок учитываются **только** следующие ошибки:

- 1) отсутствие точки в конце предложения;
- 2) отсутствие вопросительного знака в конце вопроса;
- 3) отсутствие запятой при перечислении или в сложносочиненном предложении;
- 4) отсутствие запятой при вводных словах;
- 5) отсутствие (или ошибка в употреблении) необходимых знаков препинания при прямой речи или цитировании;
- 6) наличие точки в конце заголовка или подзаголовка (точка после заголовка и подзаголовков считается однотипной ошибкой и считается один раз).

4. При оценивании выполнения задания особое внимание уделяется способности участника продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т. е. текстуально совпадает с опубликованным источником или источником в сети Интернет), то выставляется «0» баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» и, соответственно, все задание оценивается в «0» баллов.