

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
РУССКИЙ ЯЗЫК. 2024/25 г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 10 КЛАСС

ОТВЕТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Максимальный балл за работу – 104

Задача 1 (задания 1–10)

Учёные-лингвисты изучают этимолого-словообразовательные гнезда слов русского языка. В современном русском языке некоторые слова одного исторического корня могут по-прежнему ощущаться как родственные, уже не являясь ими (*возможный – можно*), другие же утратили такие связи вовсе (*бык – букашка – пчела*). При этом сам корень того или иного гнезда может быть представлен в различных графико-орфографических вариантах на современном этапе развития языка.

Прочитайте текст и заполните пропуски. В каждое поле кроме (2) и (5) впишите по одному слову. Не выписывайте номер пропуска, не добавляйте знаки препинания и прочие символы.

В данное не очень большое гнездо входят слова, в которых произошли различные исторические процессы, приведшие к разрушению этимологических связей между ними. Так, в существительном (1) зевота с таким же суффиксом, как и в слове *дремота*, корень представлен в одном графико-орфографическом варианте. В таком же варианте этот корень встречается и в устойчивой народной номинации (2) львиный зев (два слова), называющей садовый цветок: конструкция состоит из прилагательного и существительного, при этом прилагательное образовано от названия крупного животного семейства кошачьих. Этот же вид корня встречается и в существительном (3) зевака со значением «*праздно глазающий на всё человек*», которому синонимично и родственно тоже разговорное двухкорневое существительное (4) ротозей.

Другой графико-орфографический вариант данного исторического корня обнаруживается в просторечном глагольном фразеологизме иронической оценки (5) разинуть варежку / разевать варежку (запишите фразеологизм, два слова) со значением «*крайне изумиться*», при этом существительное в данном фразеологизме называет деталь одежды, как правило зимней. Такой же вариант корня находится и в бесприставочном глаголе (6) зиять со значением «*быть раскрытым, обнаруживать глубину, провал*».

Данный корень можно увидеть и в прилагательном (7) назойливый, характеризующем навязчивого, надоедливого человека, но графико-орфографический вариант исторического корня будет уже иным. Этот корень – (8) зой.

В результате процессов заимствования в русский язык давно вошло изначально персидское слово с семантикой ущерба (9) изъян, которое не родственно словам (1)–(7), но было похоже на указанное гнездо слов своим графико-орфографическим обликом. В дальнейшем слово (9) было переосмыслено, в нём

стали видеть приставку *из-*, а оставшийся элемент корня сблизили с ещё одним, уже русским, корнем, который мы вместе с такой же приставкой можем видеть в прилагательном (10) **изящный** со значением «*утончённо красивый, изысканный, грациозный*».

Критерии оценки: за слова 1–6 – по 1 баллу, за слова 7–10 – по 2 балла.

Итого за задачу 14 баллов.

Задача 2 (задание 11)

Учитель решил рассказать школьникам на уроке о фразеологизмах, содержащих названия животных. Для того чтобы ученики лучше запомнили материал, учитель решил воспользоваться нейросетью, которая проиллюстрирует каждый фразеологизм.

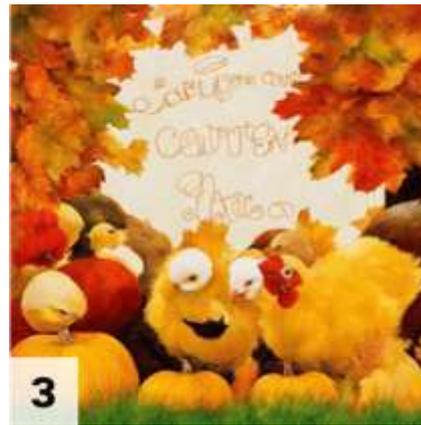
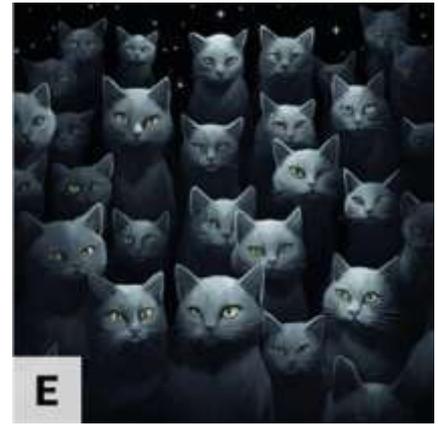
Учитель был несколько удивлён полученным результатом, но подумал, что ученики всё равно угадают фразеологизмы по изображениям.

Он составил памятку, в которой каждой иллюстрации фразеологизма соответствует его значение, но при редактировании обнаружил, что изображения перепутались.

Соотнесите значения фразеологизмов и их иллюстрации.

1. Фразеологизм со значением «фальшивые, неискренние эмоции, притворный плач».
2. Фразеологизм, который используют, когда говорят о том, что рано подводить итоги, пока работа не закончена.
3. Фразеологизм, который означает «сильно преувеличивать, придавать незначительному большое значение».
4. Фразеологизм о человеке, который работает активно, без отдыха.
5. Фразеологизм со значением «полная невозможность какого-либо события».
6. Фразеологизм со значением «совершенно безразлично, не действует на кого-либо».
7. Фразеологизм, который используют, когда говорят о том, что работа ещё не начиналась, ничего не сделано.
8. Фразеологизм, который употребляют, когда говорят о трудных ситуациях, в которых нельзя/трудно однозначно судить о правильности чьих-либо поступков.





Ответ:

1. Фразеологизм со значением «фальшивые, неискренние эмоции, притворный плач»: **картинка Д – крокодиловы слёзы.**
2. Фразеологизм, который используют, когда говорят о том, что рано подводить итоги, пока работа не закончена: **картинка З – цыплят по осени считают.**
3. Фразеологизм, который означает «сильно преувеличивать, придавать незначительному большое значение»: **картинка А – делать из мухи слона.**
4. Фразеологизм о человеке, который работает активно, без отдыха: **картинка Б – как белка в колесе.**
5. Фразеологизм со значением «полная невозможность какого-либо события»: **картинка В – когда рак на горе свистнет.**
6. Фразеологизм со значением «совершенно безразлично, не действует на кого-либо»: **картинка Ж – как с гуся вода.**
7. Фразеологизм, который используют, когда говорят о том, что работа ещё не начиналась, ничего не сделано: **картинка Г – конь не валялся.**
8. Фразеологизм, который употребляют, когда говорят о трудных ситуациях, в которых сложно однозначно судить о правильности чьих-либо поступков: **картинка Е – ночью все кошки серы.**

Критерии оценки: по 1 баллу за каждый верный ответ. Всего 8 баллов.

Задача 3 (задания 12–16)

В одном учебнике по фонетике современного русского литературного языка читаем:

«Слог состоит из обязательного слогового элемента, обычно выраженного гласным, и факультативных неслоговых элементов, выраженных согласными. Слоговым элементом слога называется **ядром** или **вершиной**; часть слога, предшествующая ядру, составляет **инициаль**; постъядерная часть – **финаль**; ядро и финаль объединяются термином **рифма**. Так, в русском слове *страх*, состоящем из одного слога, выделяются инициаль *стр*, ядро *а*, финаль *х* и рифма *ах*.

В зависимости от наличия/отсутствия инициали различаются прикрытые и неприкрытые слоги, а в зависимости от наличия/отсутствия финали – закрытые и открытые слоги (см. таблицу).

Типы слогов в зависимости от наличия финали и инициали

	инициаль	финаль
есть	прикрытый	закрытый
нет	неприкрытый	открытый

Так, например, в слове *угадать* (*у-га-дать*) 1-й слог – неприкрытый открытый, 2-й – прикрытый открытый, 3-й – прикрытый закрытый.

Выполните задания.

12. Выберите слово или слова, в котором (или в которых) есть закрытый слог.

- мост
- моя
- моё
- мои
- злой
- злая

13. Выберите слово или слова, в котором (или в которых) второй слог прикрытый.

- свои
- твоя
- аист
- агукает
- аэропорт
- Иоганн
- аудиозапись
- астрономия

14. Найдите слово или слова, в котором (или в которых) все слоги открытые.

- февраль
- романтизация
- полуоткрытый
- пароварка
- империализм
- автолюбитель
- аудиоканалы
- переклеили

15. Найдите слово или слова, в котором (или в которых) есть неприкрытые слоги.

- ячейка
- заявка
- приоткрыть
- актуальный
- юноша
- еловый
- облигации
- недалёковидный

16. Найдите слово или слова, в котором (или в которых) есть неприкрытые открытые слоги.

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="radio"/> обработанный | ✓ улитка |
| ✓ аудитор | <input type="radio"/> ненапечатанный |
| ✓ видеочамера | ✓ приозёрный |
| <input type="radio"/> пересдаты | <input type="radio"/> полугодовой |

Критерии оценки: за каждое верно отмеченное слово – 1 балл. Штраф – 1 балл.
Всего 14 баллов.

Задача 4 (задания 17–20)

Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

В русском языке есть двухкорневое слово **Х**. Если заменить первый корень на корень, находящийся с ним в особых лексических отношениях, то получится слово **У** – инструмент, которым может пользоваться **Х**. Интересно также, что если к первому корню слова **У** добавить нулевое окончание, то получится существительное, часто встречающееся со словами «цветной», «драгоценный», «тяжёлый». А если к этому слову добавить прилагательное **А**, то получится устойчивое сочетание, обозначающее то же, что и первый корень слова **Х**.

17–18. Назовите слова **Х** и **У**.

Ответ: **Х** – *золотоискатель*, **У** – *металлоискатель*.

Критерии оценки: по 2 балла за каждое слово.

19. Укажите два термина, которыми могут называться упомянутые в тексте лексические отношения.

Ответ: *гипоним, гипероним*.

Пояснение. Слово *металл* – более общее понятие по отношению к золоту, а *золото* – частное понятие для металла. Для таких отношений используются термины «гипоним» – слово с более узким значением, «гипероним» – слово с более широким значением.

Критерии оценки: по 1 баллу за каждое слово. Всего 2 балла.

20. Назовите устойчивое сочетание с прилагательным **А**.

Ответ: *жёлтый металл*, (допустимо: *презренный металл*)

Критерии оценки: 1 балл за верный ответ.

Итого за задачу 7 баллов.

Задания с развёрнутым ответом

Задача 5

В русском языке для выражения одного и того же значения могут использоваться различные лексические и грамматические средства. Например, для выражения некоторого значения может использоваться как предлог *от* (примеры 1–2), так и предлог *из* (примеры 3–4).

(1) Мишина мама сказала, что государство заботится о матерях-одиночках и выплачивает им такие огромные деньги, что сам Ротшильд позеленел бы **от зависти**. [Ирина Левитас. На горах бальзамических // «Дальний Восток», 2019]

(2) Сами понимаете, что остаётся только скрипеть зубами **от зависти**, глядя, как дамы в норковых шубах катят к кассе битком набитые тележки с деликатесами. [Дарья Донцова. Микстура от косоглазия (2003)]

(3) Дюрер действительно создал шедевр, который вызвал восхищение заказчиков. Он даже опасался, что местные живописцы **из зависти** могут его отравить. [Т. Акимова. Национальная галерея Прага (2011)]

(4) «Ты, говорит, не из любви голубей завёл, а **из зависти**, для конкуренции со мной, а конкурировать тебе надобно с ленью твоей, не со мной...» [Максим Горький. Жизнь Клима Самгина. Часть 3 (1928)]

Задача состоит из нескольких заданий, перед ответом на каждое из них записывайте номер. Если внутри задания есть своя нумерация, отметьте это.

5.1. Какое общее значение выражается сочетаниями «*из/от* + существительное» в примерах 1–4? По какому принципу осуществляется выбор предлога?

Модель ответа и критерии оценки:

Значение причины – **1 балл**.

Предлог *от* используется в тех случаях, когда обстоятельство причины, выраженное сочетанием «предлог + существительное», зависит от глагола, выражающего неконтролируемое действие: *позеленеть* (пример 1), *скрипеть зубами* (пример 2). При этом само существительное, как правило, имеет семантику состояния.

Предлог *из* используется в тех случаях, когда обстоятельство причины, выраженное сочетанием «предлог + существительное», зависит от глагола, выражающего контролируемое действие: *отравить* (пример 3), *завести голубей* (пример 4).

За указание на то, что выбор определяется значением глагола, – **1 балл**, за указание на то, что от этого глагола зависит сочетание «предлог + существительное», – **1 балл**.

За указание на (не)контролируемость* действия – **2 балла**.

*Возможны другие аналогичные формулировки: (не)произвольность, (не)зависимость проявляемого состояния и др.

Всего 5 баллов.

5.2. Дан список существительных: *вежливость, вредность, жалость, зависть, любопытство, неожиданность, радость, уважение, усталость*.

1) Учитывая закономерность, которую вы сформулировали в предыдущем пункте, распределите существительные на три равные группы.

Группа 1: существительные часто* употребляются как с предлогом *из*, так и с предлогом *от*.

Группа 2: существительные часто употребляются с предлогом *из* и очень редко – с предлогом *от*.

Группа 3: существительные часто употребляются с предлогом *от* и очень редко – с предлогом *из*.

2) Сформулируйте принцип, которым вы руководствовались при распределении по группам.

Модель ответа и критерии оценки:

1. **Группа 1:** жалость, зависть, любопытство.

Группа 2: вежливость, вредность, уважение.

Группа 3: неожиданность, радость, усталость.

За каждую полностью верную группу – **по 1 баллу. Всего 3 балла.**

2. **Принцип.**

Распределение зависит от того, типично ли для состояния, названного существительным, становится причиной контролируемого или неконтролируемого действия, – **1 балл.**

Пояснение. Например, *неожиданность* в большинстве случаев вызывает непровольную реакцию (*подпрыгнуть от неожиданности*) и едва ли может служить причиной контролируемого действия (? *написать сочинение от неожиданности*). В случае слова *вежливость* наблюдается обратная ситуация: ср. *расплакаться от вежливости* и *похвалить из вежливости*. Некоторые состояния могут становиться причиной как неконтролируемого (*сойти с ума от любопытства*), так и контролируемого действия (*поинтересоваться из любопытства*).

5.3. При поиске примеров и формулировании обобщений о частотности в пункте 5.2 использовались данные НКРЯ. Не все примеры, встретившиеся по запросу «*из/от + существительное*» из пункта 5.2, на самом деле могут использоваться для иллюстрации закономерности, которая рассматривается в данной задаче. Среди предложений 5–8 выберите такой(-ие) неподходящий(-ие) пример(-ы):

(5) Конечно, не все виды пыли вредны в одинаковой мере, и степень вреда той или другой пыли зависит **от вредности** и формы отдельных пылинок. [Ф. Ф. Эрисман. Профессиональная гигиена (1871–1908)]

* Обобщения о частотности основываются на данных НКРЯ. Национальный корпус русского языка (НКРЯ) – это информационно-справочная система, основанная на собрании текстов на русском языке в электронной форме. Корпус создаётся учёными-лингвистами для научных исследований и обучения языку.

(6) Княжна удержала свою лошадь; я остался возле неё; видно было, что её беспокоило моё молчание, но я поклялся не говорить ни слова – **из любопытства**. [М. Ю. Лермонтов. Герой нашего времени (1839–1841)]

(7) Когда телевидение одарило публику беседами Ю. М. Лотмана о русской культуре XVIII – начала XIX столетия, ответная реакция сложилась **из радости** и удивления: вот, оказывается, какой учёный живёт рядом с нами! [Андрей Немзер. Воспитание исторического чувства // «Новый Мир», 1995]

(8) Человек на пятьдесят процентов состоит **из зависти**... [Ю. В. Трифонов. Старик (1978)]

1) Запишите номер(-а) неподходящего(-их) примера(-ов).

2) Объясните, почему он(-и) не подходит(-ят).

Модель ответа и критерии оценки:

1. Номера неподходящих примеров: 5, 7, 8 – **1 балл** (оценивается только полностью верный ответ).

2. В примерах 5, 7, 8 выбор предлога объясняется не только лексическим значением глагола, но и его грамматическими требованиями: *зависеть + от* (5), *сложиться + из* (7), *состоять + из* (8).

За указание на независимость от значения глагола – **1 балл**.

За указание на то, что выбор предлога определяется грамматическими требованиями глагола, – **1 балл**.

Всего 3 балла.

Итого за задачу 12 баллов.

Задача 6

Прочитайте текст и выполните задания.

Цѣсарь же рече имъ: «**Вѣсте ли етера Николу, тако нарицаема?**» Они же, слышавъше имя святаго Николы, **яко единѣми усты, тако възъпиша, съ слъзами глаголюще:** «Господи Боже святаго Николы, послушай насъ! И якоже съпаслъ еси три мужа, **иже въ Ликийи осуженыя бес правды, и ны съпаси, умирающа бес правды, святой Николае!**»

Задача состоит из нескольких заданий, перед ответом на каждое из них записывайте номер. Если внутри задания есть своя нумерация, отметьте это.

6.1. Заполните пропуски в тексте.

В тексте находим глагольную форму (1) **възъпиша**, которая, как считают этимологи, родственна четырёхбуквенному глаголу (2) **выть** и глаголу (3) **вопить** (6 букв) современного русского языка. Значение всех этих глаголов связано с изданием громких, протяжных звуков. Слово (4) **вопиющий** исторически является действительным причастием, образованным от глагола (3), но в современном русском языке чаще всего употребляется как прилагательное, например, со словами *несправедливость, нарушение, наглость, обман*.

Критерии оценки: за верное заполнение каждого пропуска – **1 балл. Всего 4 балла.**

6.2. Переведите текст на современный русский язык, уделяя особое внимание выделенным фрагментам и словам.

Модель ответа и критерии оценки:

Примерный вариант перевода

Тогда цесарь сказал им: «Знаете ли вы некоего Николу (Николая) / человека, называемого Николой / называемого так?» Они же, услышав имя святого Николы / Николая, словно (все вместе) едиными устами так воскликнули/ воскричали / закричали, говоря со слезами: «Господи Боже святого Николы /Николая, послушай нас! И как спас ты трёх мужей / человек, которые в Ликии осуждены были несправедливо / незаконно, так и нас спаси, осуждённых несправедливо / страдающих от беззакония, святой Никола!»

За верный перевод глагольной формы «**вѣсте**» – **1 балл.** За верный перевод «**етера**» – **1 балл.** За верное понимание фрагмента «**яко единѣми усты, тако възъпиша, съ слъзми глаголюще**» – **2 балла.** За верное понимание фрагмента «**иже въ Ликии осуженыя бес правды**» – **2 балла.** За верный перевод слова «**ны**» – **1 балл.**

Всего за перевод 7 баллов.

Итого за задачу 11 баллов.

Задача 7

Даны две группы слов: 1) *я, он, она, оно*; 2) *наш, ваш, мой*.

Известно, что слова первой группы (в отличие от слов второй группы) обладают некоторой особенностью в формообразовании, общей для всех слов каждой из групп.

Объясните, в чём состоит эта особенность, и поясните её:

- примером из задания;
- самостоятельно подобрал одно слово в каждую группу.

Модель ответа и критерии оценки:

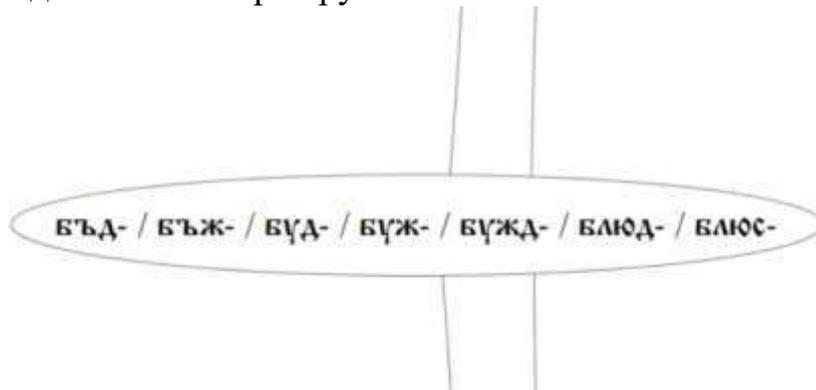
Слова первой группы образуют косвенные формы (формы падежей) (**1 балл**) с другой основой/корнем (**1 балл**), термин *супплетивизм* засчитывается как правильный. Пары: *я – мне* (или другой падеж), *он, оно – ему, она – ей* (**1 балл** за любой из примеров). Слова второй группы образуют формы от одной основы/корня (**1 балл**): *наш – нашему* (или любой другой падеж), *ваш – вашему, мой – моему* (**1 балл** за любой из примеров).

В первую группу – *мы – нам*; (**1 балл** за любой из примеров); во вторую группу – *твой – твоему* (**1 балл** за любой из примеров).

Итого за задачу 7 баллов.

Задача 8 (задание 24)

В одном из словарей русского языка есть такая запись.



- 1) Расшифруйте её, прокомментировав все буквенные элементы. При пояснении записи, данной в овале, приведите по одному примеру слова современного русского языка к каждому из данных элементов.
- 2) Какой вариант здесь не записан, но существует в современном русском языке?
- 3) Назовите вид словаря.

Внутри задания есть нумерация. Перед ответом на каждый вопрос проставьте номер.

Модель ответа и критерии оценки:

1. Дан корень и его чередования (варианты/алломорфы) (1 балл), бѣд – бдительный, бѣж – снабжать, буд – будить, буж – бужу, бужд – пробуждение, блюд – наблюдать, блюс – соблюсти (по 1 баллу за каждый пример). За приведённые примеры всего 7 баллов.

Принимаются любые слова с нужным корнем.

2. Вариант корня: бод- – бодрый. (1 балл или за корень, или за пример, или за всё вместе).

3. Историко-словообразовательный словарь (2 балла). Допустимо: словообразовательный словарь (1 балл).

Итого за задачу 11 баллов.

Задача 9 (задание 25)

Рассмотрите предложения.

1. Такие деньги на дороге не валяются – надо радоваться своей удаче.
2. Мне никогда не приходило в голову озвучить такую мысль, которая бы пришлась не по душе коллегам.
3. Этот нехитрый приём позволил добиться такого качества съёмки, что клиенты были в восторге.
4. Новая аппаратура обеспечивала такую эффективность, что начальство ещё долго удивлялось.
5. Снова пошёл такой дождь, который мог нанести огромный ущерб всем посевам.
6. Фильм, по отзывам критиков, такой себе – смотреть не стоит.

7. Не надо расстраиваться, потому что такие ситуации делают нас только сильнее.

Распределите эти предложения на 3 равные группы по некоторому синтаксическому принципу. Одно предложение должно остаться лишним. Объясните принцип группировки, указав основные особенности предложений, относящихся к одной группе.

Ответ:

Группа 1 – предложения 1, 7, в которых *такой* является указательным местоимением, выступающим в роли определения в простом предложении.

Группа 2 – предложения 2, 5, в которых *такой* является указательным местоимением, выступающим в роли определения в сложноподчинённом предложении с придаточным определительным.

Группа 3 – предложения 3, 4, в которых *такой* является указательным местоимением, выступающим в роли определения в сложноподчинённом предложении с придаточным меры и степени.

Лишним будет предложение 6, в котором *такой* входит в устойчивое сочетание *такой себе*, выступающее в роли сказуемого в сложном бессоюзном предложении.

Критерии оценки:

За правильно указанную группу – по **1 баллу**. Всего **3 балла**.

За правильно указанное предложение 6 – **1 балл**.

За указание особенностей слова *такой* в каждой группе – по **1 баллу**. Всего **3 балла**.

За указание типов предложений в каждой группе – **1 балл**. Всего **3 балла**.

Итого за задачу 10 баллов.

Задача 10 (задание 26)

Работая с ИИ, юный лингвист Завид сделал запрос на создание текста о весне. Искусственный интеллект выполнил задание. Текст показался Завиду бессмысленным, однако, перечитав внимательнее, он понял, что некоторые слова и один перифраз можно заменить на исторически однокоренные слова. И тогда текст станет понятным и осмысленным.

Выпишите все слова (сочетания слов), которые нужно заменить. Запишите слова, на которые производится замена.

Веселье – это пора бодрости природы после долгой зимы. Нежные лебеды цветки появляются на деревьях, создавая вражеский пейзаж. А теперь посмотри на быков.

Они летают над цветами, трудолюбиво собирают напиток богов, чтобы из него создать солёный мёд.

Греки видели в быке символ трудолюбия, спешки, бессмертия, они считали, что воздушные существа могут переселяться в быков. А богиню Деметру называли Матерью-Быком.

Модель ответа и критерии оценки:

Весна – это пора **пробуждения** природы после долгой зимы. Нежные **белые** цветки появляются на деревьях, создавая **запораживающий** пейзаж. А теперь посмотри на **пчёл**.

Они летают над цветами, трудолюбиво собирают **нектар**, чтобы из него создать **сладкий** мёд.

Греки видели в **пчеле** символ трудолюбия, **успеха**, бессмертия, они считали, что **души усопших** могут переселяться в **пчёл**. А богиню Деметру называли Матерью-Пчелой.

За каждое заменённое слово – **1 балл**. Слово «пчела» считается только 1 раз.

Итого за задачу 10 баллов.