

Пригласительный (пробный) этап ВсОШ в городе Москве, литература, 6 класс, 2022

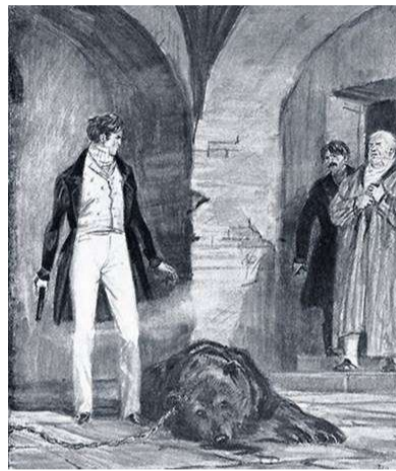
18 апр 2022 г., 08:45 — 19 апр 2022 г., 21:15

№ 1 – 4

1 балл

[Инструкция по выполнению заданий](#)

Узнайте героя русской литературы по изображению (слева).



Напишите его **ИМЯ** (одно слово).

Ответ

1 балл

Напишите его **ФАМИЛИЮ** (одно слово).

Ответ

1 балл

Напишите **НАЗВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ** (без кавычек).

Ответ

1 балл

Напишите **ФАМИЛИЮ** автора этого произведения (одно слово).

Ответ

№ 5 – 7

1 балл

Узнайте героя античной литературы, почти неуязвимого воина.



Напишите его **ИМЯ**.

Ответ

1 балл

Напишите без кавычек **НАЗВАНИЕ ПОЭМЫ**, героем которой он является.

Ответ

1 балл

Кто был его основным соперником на поле боя?

Ответ

10 баллов

[Инструкция по выполнению заданий](#)

Установите соответствия между фрагментом произведения и жанром.

Побежал Василий по Новгороду,
По тем по широким улицам.
Стоит тут старец-пилигримище,
На могучих плечах держит колокол,
А весом тот колокол во триста пуд...

героическая поэма

Рек – и из берега стремнистого вырвал
огромную пику.
Бросил врага, у которого гордую душу
исторгнул,
В прахе простёртого: там его зáлили
мутные волны;
Вкруг его тела и рыбы и ўгри толпой
закипели...

юмористический рассказ

И повелел Олег своим воинам сделать
колёса и поставить на колёса корабли. И
когда поднялся попутный ветер, подняли
они в поле паруса и двинулись к городу.
Греки же, увидев это, испугались и
сказали, послав к Олегу: «Не губи города,
согласимся на дань, какую захочешь».

басня

Что на него смотреть, робята, всё пустое!
Хоть худо ль, хорошо ль умеем мы
ходить
И говорить,
Однако не ему уж нас перемудрить;
Да кстати ли теперь поверье отменить
Старинное такое?

былина

Но как ни изощрялся хитроумный
Пивомедов, диктант удался. Будущий
коллежский регистратор сделал немного
ошибок, хотя и напирал больше на
красоту букв, чем на грамматику.

летопись

№ 9

2 балла

[Инструкция по выполнению заданий](#)

Какой художественный приём применён в фрагменте?

Побежал Василий по Новгороду,
По тем по широким улицам.
Стоит тут старец-пилигримище,
На могучих плечах держит колокол,
А весом тот колокол во триста пуд...

Ответьте **одним** словом.

Ответ

№ 10

1 балл

[Инструкция по выполнению заданий](#)

Каким стихотворным размером написан фрагмент?

Рек – и из берега стремнистого вырвал огромную пику.
Бросил врага, у которого гордую душу исторгнул,
В прахе простертого: там его зáliли мутные волны;
Вкруг его тела и рыбы и ўгри толпой закипели...

шестистопным ямбом

гекзаметром

трёхстопным анапестом

пятистопным хореем

№ 11

2 балла

[Инструкция по выполнению заданий](#)

Это природное явление русские поэты называли серебристым виноградом, серебряным горохом, ледяными орехами. Напишите название природного явления (существительное в начальной форме).

Ответ

№ 12

5 баллов

Из каких сборников эти сказки?






Установите соответствия.

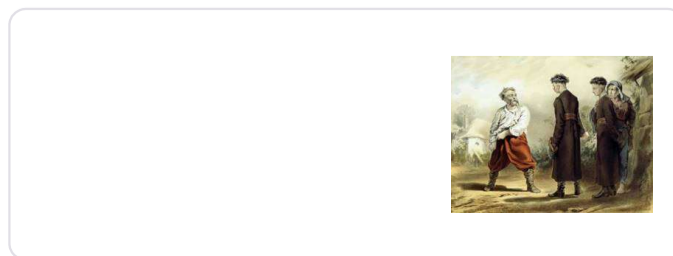
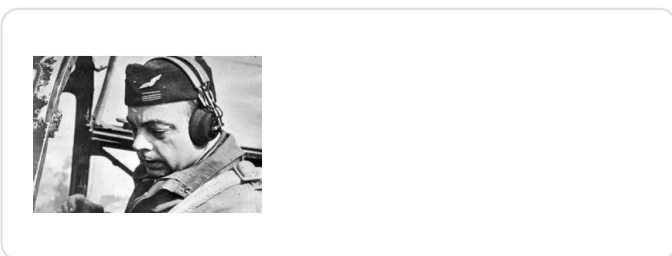
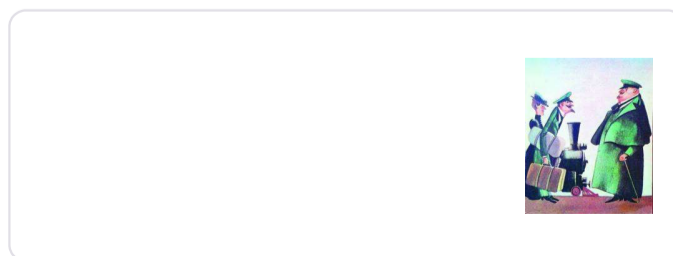
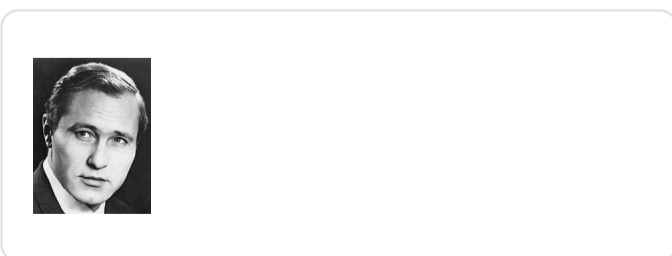
Гензель и Гретель	Узбекские сказки
Проигранный минарет	Немецкие сказки
Лопарские злыдни	Итальянские сказки
Пряжки падре Бонифаччо	Китайские сказки
Чжаочжоуский мост	Финские сказки

4 балла

[Инструкция по выполнению заданий](#)

Установите соответствия между портретом автора и иллюстрацией к его произведению.

Портрет	Иллюстрация
	
	
	
	





№ 14 – 15

1 балл

Узнайте отечественного писателя по фактам его биографии.

Был писателем, поэтом, автором песен и художником; преподавал в школе русский язык, литературу, географию, историю и даже пение. Любил путешествовать по России, ловить рыбу, охотиться, собирать грибы и ягоды. Из образов, созданных этим писателем, очень известен зверь – тёзка французского императора, а также деревенский житель, помогающий милиции в расследовании преступлений.

Напишите **ИМЯ** писателя (одно слово).

Ответ

1 балл

Напишите его **ФАМИЛИЮ** (одно слово).

Ответ

1 балл

[Инструкция по выполнению заданий](#)

[Открыть стихотворение в отдельном окне](#)

Прочитайте стихотворение, ответьте на вопросы.

Валентин Берестов

УРОК ЛИСТОПАДА

- (1) «А дальше, ребята, урок листопада.
- (2) Поэтому в класс возвращаться не надо.
- (3) Звонок прозвенит, одевайтесь скорей
- (4) И ждите меня возле школьных дверей!»

- (5) И парами, парами следом за нею,
- (6) За милой учительницей своею
- (7) Торжественно мы покидаем село.
- (8) А в лужи с лужаек листвы намело!

- (9) «Глядите! На ёлочках тёмных в подлеске
- (10) Кленовые звёзды горят, как подвески.
- (11) Нагнитесь за самым красивым листом
- (12) В прожилках малиновых на золотом.

- (13) Запомните все, как земля засыпает,
- (14) А ветер листвою её засыпает».
- (15) А в роще кленовой светлей и светлей,
- (16) Всё новые листья слетают с ветвей.

- (17) Играем и носимся под листопадом
- (18) С печальной, задумчивой женщиной рядом.

Укажите способ рифмовки в стихотворении.

перекрёстная

охватная

кольцевая

парная

1 балл

Найдите одну строку с нарушением стихотворного размера. Напишите её номер.

Число

2 балла

В каких строках употреблены рифмы-омонимы?

Напишите номера этих строк. Каждый номер строки пишете в отдельном поле.

Число



2 балла

Напишите номер строки, в которой употреблено сравнение.

Число

2 балла

Последние строки стихотворения по настроению отличаются от предыдущих. Как называется художественный приём, создающий этот эффект?

Ответ