

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ 2021–2022 уч. г.
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 9–11 КЛАССЫ

Аудирование

(максимальное количество баллов – 15)

Задание 1. Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (*verdadero* о *falso*). Укажите букву (*a* или *b*), соответствующую выбранному варианту, в бланке ответов.

1. Según el texto, los amigos se convierten en algo indispensable en nuestra vida.

- a) verdadero b) falso

2. En el texto se afirma que confiamos nuestros secretos más a nuestra familia que a nuestros amigos, porque los familiares son los mejores guardadores de secretos del mundo.

- a) verdadero b) falso

3. Según el texto, la amistad se hereda igual que el amor de la familia.

- a) verdadero b) falso

4. Los amigos con mayúsculas saben cuáles son nuestros puntos débiles, pero nunca nos harán daño.

- a) verdadero b) falso

5. El texto afirma que los amigos tienen una buena capacidad retentiva y nunca se olvidan de los comentarios ofensivos.

- a) verdadero b) falso

6. La amistad suele ser un tema que ha fundado grandes historias en la cultura audiovisual.

- a) verdadero b) falso

7. A veces sentimos un poco de temor de que alguien nos quite a nuestro mejor amigo.

- a) verdadero b) falso

Задание 2. Прослушайте текст ещё раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажите буквы, соответствующие выбранным вариантам (*a*, *b* или *c*), в бланке ответов.

8. ¿Quién cantó que la amistad era lo más importante en la vida?

- a) The Beatles
b) The Rembrandts
c) La cantante española Eva Amaral

9. Cuando hablamos de amigos de verdad ...

- a) nos referimos a todas las personas con quienes nos unen lazos afectivos.
- b) hablamos de buenos conocidos a quienes solemos abrir el corazón sinceramente.
- c) nos referimos a los que hacen nuestra situación complicada más llevadera, pero los hay pocos.

10. Los pilares de una sólida amistad son ...

- a) la lealtad, la solidaridad, la incondicionalidad, la sinceridad y el compromiso.
- b) la lealtad, la solidaridad, la incondicionalidad, la hipocresía y el compromiso.
- c) la deslealtad, la solidaridad, la incondicionalidad, la sinceridad y el compromiso.

11. En la película *Stranger Things* se dice que ...

- a) “la amistad es el mejor bálsamo para las heridas que produce en el alma un amor no correspondido”.
- b) “un amigo... es alguien por el que harías cualquier cosa”.
- c) “un amigo estará contigo pase lo que pase”.

12. Con el paso del tiempo, crece la dificultad para hacer amistades por dos razones:

- a) porque casi no tenemos tiempo libre y nos volvemos más selectivos al elegir a nuestros compañeros.
- b) porque no nos atrevemos a hablar con desconocidos y tenemos el corazón cerrado.
- c) porque estamos inclinados a ser infieles y no valoramos lo que otros hacen por nosotros.

13. Según el texto, en la adolescencia ...

- a) las relaciones con los amigos cobran menor significación.
- b) adquiere una notable relevancia contar con amigos que sirvan de apoyo.
- c) surgen las primeras relaciones amorosas, de ahí que no necesitamos amigos.

14. Durante su vida adolescente cualquier persona experimenta ...

- a) cambios biológicos, cognitivos, emocionales y sociales.
- b) cambios morfológicos, cognitivos, emocionales y sociales.
- c) cambios anatómicos y fisiológicos.

15. Mantener los vínculos afectivos puede ...

- a) hacer nuestra vida más interesante.
- b) complicar nuestra existencia.
- c) coadyuvar a la felicidad y al bienestar.

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!

Лексико-грамматический тест
(максимальное количество баллов – 20)

Задание 1. Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите буквы, соответствующие выбранным вариантам (*a, b, c*), в бланк ответов.

En torno al siglo XI, la frontera del Duero y sus (16)_____ fueron nuestro Lejano Oeste. Era aquél un territorio hostil sin ley ni amo, despoblado y peligroso, situado entre (17)_____ moros y cristianos, continuamente (18)_____ por incursiones militares de unos y otros en busca de esclavos, ganado y botín. Allí se instalaban para buscarse la vida, a modo de pioneros, familias y gentes desposeídas (19)_____ de otros lugares, que llegaban en busca de un trozo de tierra para cultivar y criar algunos animales. Fueron así surgiendo granjas aisladas, humildes monasterios, campesinos que (20)_____ su pequeño campo con un ojo en los bueyes y otro mirando alrededor, la mano en la espada, en previsión de algún ataque. Y también mesnadas de guerreros cristianos o musulmanes que (21)_____ en busca de fortuna. Eran, todos ellos, gente dura en un mundo duro.

Empecé a interesarme por ese momento y esos protagonistas hace sesenta años casi exactos, donde suelen empezar estas cosas: en una biblioteca. Me gustaba (22)_____ los libros de mis abuelos, en especial las viejas ediciones ilustradas, y de ese modo di (23)_____ uno que (24)_____ comprado en 1882 por mi bisabuela Adèle Replinger Gal. Era La leyenda del Cid de José Zorrilla: un volumen con bellísimos grabados del artista José Pellicer. Al niño que yo era entonces le impresionó el realismo de aquellas imágenes que nada tenían de románticas y (25)_____ de crueles, acertadamente propias de la época; y si añadimos la belleza de los versos zorrillescos y su contenido —que hoy llamaríamos políticamente incorrecto—, es fácil comprender la impresión que todo eso produjo en un jovencísimo lector de ocho años; hasta el punto de que todavía puedo (26)_____ de memoria algunos fragmentos de lo que llegué a leer docenas de veces. <...>

Tuve así muy pronto mi propio Cid Campeador en la cabeza, alimentado por la lectura y las conversaciones que en ese tiempo <...> solían mantenerse con los mayores en torno a una mesa (27)_____ hablando de libros y de historia. La imagen del guerrero medieval. <...>

Esta vez, a diferencia de otras novelas, el trabajo no terminó con la escritura de los doscientos siete folios de letra -Rockwell en cuerpo 11 y simple espacio que contienen Sidi. El relato, que me propuse fuera sencillo y seco, muy picado de acción y diálogos, tiene como andamio una estructura compleja, precisamente para dotarlo de esa aparente simpleza formal; y el lenguaje es también importante, pues quise apuntar, aunque sin excesos, el habla de aquel territorio impreciso donde (28)_____

castellano, latín, catalán, árabe andalusí y árabe norteafricano. También era preciso no utilizar otros anacronismos que los (29)_____ en un texto destinado a lectores del siglo XXI, procurando mantener el aroma medieval pero sin caer en el arcaísmo pedante o innecesario. Y, por supuesto, que el rigor documental (30)_____ al mismo tiempo extremo y escueto, sin entrar en digresiones históricas o descriptivas, necesarias tal vez en tiempos de Walter Scott pero absolutamente superfluas hoy día, cuando el lector dispone ya de intensas referencias audiovisuales. (31)_____ aquí un papel importante la mirada de dos buenos amigos: el mencionado profesor Montaner, que echó un vistazo al manuscrito en busca de imprecisiones o (32)_____, y mi compañero en la Real Academia Española el profesor Federico Corriente, destacadísimo arabista que hizo una revisión del habla andalusí y (33)_____ que aparece en el relato. Usando de la libertad y necesidades técnicas del novelista, algunas de sus indicaciones las acaté y otras no; de modo que puedo afirmar que, si bien los aciertos en ese aspecto se deben en buena parte a ellos dos, los posibles errores son sólo míos. <...>

Rostros (34)_____ de viento, frío y sol, arrugas en torno a los ojos incluso entre los más jóvenes, manos encallecidas de empuñar armas y pelear. Jinetes que se persignaban antes de entrar en combate y vendían su vida o muerte para (35)_____ el pan. Profesionales de la frontera, sabían luchar con crueldad y morir con sencillez. No eran malos hombres, concluyó. Ni tampoco ajenos a la compasión. Sólo gente dura en un mundo duro.

	a	b	c
16.	bordes	aledaños	horizontes
17.	los reinos	los imperios	los países
18.	reconstruido	asolado	vencido
19.	recurrentes	litigantes	procedentes
20.	mancillaban	maleaban	araban
21.	se transportaban	cabalgaban	trotaban
22.	curiosear	enfrascarme	quemar
23.	con	a	de
24.	hubiera comprado	adquirió	había sido
25.	muchos	mucho	muchas
26.	recitar	recetar	rezar
27.	en peine	de cambios	camilla
28.	competían	se mezclaban	se compaginaban
29.	inevitables	molestantes	simples

Всероссийская олимпиада школьников по испанскому языку 2021–2022 уч. г.
Заключительный этап. 9–11 классы

30.	fue	era	fuese
31.	Desempeñó	Desempeñara	Desempeñaba
32.	villanos	gazapos	gastos
33.	norteamericana	sudafricana	norteafricana
34.	surtidos	curtidos	vertidos
35.	dar	hacer	ganarse

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!

Лингвострановедение
(максимальное количество баллов – 10)

Задание 1. Ответьте на вопросы страноведческого характера. Запишите буквы, соответствующие выбранным вариантам (*a*, *b* или *c*), в бланк ответов.

36. ¿Qué edificio es este?

- a) Valle de los Caídos
- b) Alcázar de Toledo
- c) Edificio de Metrópolis



37. ¿Qué edificio fue construido en el siglo XV por el marqués de Santillana?

- a) Castillo de Manzanares
- b) El Escorial
- c) Acueducto de Segovia

38. ¿A qué calle de Madrid se le dio el nombre de Avenida de la Unión Soviética en noviembre del año 1937?

- a) La calle de Alcalá
- b) La calle de Atenas
- c) La Gran Vía de Madrid

39. Observe esta imagen y elija el nombre que corresponda.

- a) Carlos I
- b) Felipe II
- c) Alfonso X



40. ¿Qué plato es este?

- a) Pulpo a la gallega
- b) Gazpacho andaluz
- c) Cocido madrileño



41. Al noreste de Costa Rica está el Parque Nacional de Tortuguero. Allí solo se puede llegar ...

- a) en canoa o en lancha.
- b) a pie.
- c) en helicóptero.



42. La ciudad de Taxco (México) es conocida por ...

- a) sus mansiones coloniales.

- b) su platería.
- c) su playa.

43. ¿En qué país ganó la presidencia el líder aymará Evo Morales en 2005?

- a) Guatemala.
- b) Perú.
- c) Bolivia.

44. ¿Qué ve en esta imagen?

- a) Un instrumento musical
- b) Un recipiente para beber vino
- c) Una taza de mate



45. Observe esta imagen y elija el nombre que corresponda.

- a) Cristóbal Colón
- b) Hernán Cortés
- c) Moctezuma



Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!

Чтение

(максимальное количество баллов – 10)

Задание 1. Прочитайте текст и выберите правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите буквы, соответствующие выбранным вариантам (*a*, *b* или *c*), в бланк ответов.

Texto I

Las Aventuras de Tim y Tián. Un Encuentro Extraordinario

Angel Andry López

En un pequeño pueblo llamado Bahía Negra, en 1870, vivían Timothy Tristán y Sebastián Arturo; dos hermanos que se vieron envueltos en peculiares aventuras que se convirtieron en leyendas de esta comunidad. Tim y Tián como les decían, siempre andaban juntos haciendo travesuras como cualquiera de su época. A menudo se unían a un grupo de otros diez adolescentes sumando un total de doce, pero siempre eran ellos dos los que vivían las más extraordinarias aventuras. Peter, uno de los doce del grupo era su vecino. Sus hogares estaban a orillas de la Bahía, y eran los únicos allí, ya que el resto de los habitantes se encontraban a una distancia medianamente lejos de la orilla. Una mañana de octubre con la marea baja (esta localidad, es una zona intermareal; la playa está cubierta, al menos en parte, durante las mareas altas y al descubierto durante las mareas bajas), Tim, Tián y Peter salieron con otros nueve compañeros hacia la orilla opuesta a la de sus hogares (Un manglar que se encontraba más o menos a la misma distancia que el resto del pueblito).

Con la marea baja la playa quedaba perfecta para caminar, con apenas algunos pequeños charcos de agua que se extendían hasta una milla de distancia. Los doce compañeros caminaban hacia lo que ellos llamaban “El Caño”. Una desembocadura en medio del manglar, como un pequeño río que lo dividía en dos, de unos diez pasos de ancho y rodeado casi en su totalidad por árboles, formando una especie de túnel. Todos tenían resorteras y una mochila llena de almejas que habían recogido previamente. Las usaban de proyectiles, para cazar aves que luego ingerían en casa. Esta era la primera vez que Tim y Tián irían de caza con los demás chicos.

— ¡Oigan! Una vez estemos dentro del Caño, no nos podemos alejar demasiado un grupo del otro. Iremos en grupos de cuatro, ¡nunca solos!

—Dijo con voz muy seria y con el rostro ensombrecido Dani, el mayor y líder del grupo, que tenía 19 años. Este era un grupo muy variado en cuanto a la edad se refería. 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 y 19 años respectivamente.

— ¿Por qué?— preguntó un poco asustado Tián, que era el menor con apenas 10 años de edad. Tim lo miró de forma tenebrosa y le comentó:

—Por si nos topamos con los monos “caritas blancas”, son muy agresivos, tiran todo lo que tienen al alcance de las ma...

—No te olvides del gigante—interrumpió Dani.

Al oír esto a Tián y a varios de los chicos les temblaban las piernas y apenas podían caminar. Tián, Abraham de 12 años, Richard de 13 años, Freddy de 14 años, José y Camilo de 15 años, se asustaron mucho cuando oyeron a Dani, era la primera vez que ellos escuchaban sobre la temible aparición.

El resto de los chicos también sentían temor pero lo controlaban; Bradley de 19 años y era gemelo de Dani, Emilio de 17 años, Peter y Alonso de 18 años. A Tim no le afectaba, era el más escéptico de todos, él tenía 16 años.

—Si llegasen a aparecer los monos, debemos estar juntos, de lo contrario nos iría terriblemente, porque atacan en masa—continuó Tim.

Camilo tartamudeando preguntó:

— ¿A-a-a-algui-gui-gui-en-en, ha visto ese gi-gi-gante? Camilo se veía perturbado por el miedo. —Sombras, es lo que han dicho muchas personas. Dicen que va de un lugar a otro espantando a leñadores y cazadores, dicen que es como un guardián del manglar, tumba árboles y ramas enormes para aplastar a los hombres que se topan con él—comentó Dani.

Dani que espantaba a los chicos con su rostro tenebroso siguió:

—Un día hace mucho, me bañaba con mi hermano Bradley en la orilla del Caño, cuando de repente sentimos como si fuese cortado un árbol, pero no se oyó el hacha talándolo, solo lo oímos caer. Se podía escuchar cómo se quebraba cada rama y el miedo se apoderaba de nosotros con cada ruido emitido por...

— ¿Por qué vamos a adentrarnos en el manglar?—chilló interrumpiendo Abraham— Mejor nos quedamos afuera y esperamos a que pasen las aves.

Ya todo el grupo empezaba preguntarse si era buena idea seguir con el plan de ir a cazar.

—No me interrumpas—contestó molesto Dani y con el rostro de terror continuó:

—Bueno, en ese momento corrimos rápido hacia nuestros padres que se encontraban un poco retirado de nosotros juntando leña, ellos también lo escucharon y se aterrorizaron de igual manera, luego nos marchamos a casa rápidamente. Al día siguiente, una vecina nuestra, comentó que ese mismo día ella y su esposo que estaban un poco más lejos de donde nos encontrábamos, habían tenido una experiencia similar. Ella aseguraba que había escuchado y sentido pasos muy pesados como los de un gigante, y se...

— ¡Mejor nos regresamos!—susurró Tián interrumpiendo a Dani.

Dani miró a Tián con el ceño fruncido.

— ¿Me van a dejar terminar?—preguntó Dani—según otros relatos pudimos concluir que se trata de la misma aparición. Unos lo han visto de refilón, otros su sombra, en mi caso lo escuché tumbar árboles y mis vecinos oyeron sus pesados pasos—terminó de contar Dani.

Ya todo el grupo se encontraba altamente perturbado con las historias del gigante, excepto Tim.

Tal era el temor que sentían los chicos que no se habían dado cuenta que ya habían llegado a orillas del manglar cuando terminó de hablar Dani, un poco más y se hubiesen topado con los árboles.

46. ¿Por qué todo el pueblo conocía a Tim y Tián?

- a) Porque los dos hermanos organizaron una pandilla que robaba a la gente.
- b) Porque los dos hermanos siempre eran protagonistas de aventuras infinitas.
- c) Porque los dos hermanos eran los únicos que vieron al monstruo.

47. Una mañana de octubre, cuando los doce compañeros salieron hacia la orilla opuesta a la de sus hogares, ...

- a) la marea estaba bajando.
- b) la marea estaba alta.
- c) eran las doce del mediodía.

48. ¿Qué hacían los amigos con las aves que cazaban?

- a) las encerraban en una jaula.
- b) las disecaban.
- c) las comían.

49. Al alcanzar el Caño los muchachos se dividieron en ...

- a) cuatro grupos.
- b) dos grupos.
- c) tres grupos.

50. Dani, espantando a sus amigos, contaba que ...

- a) un día él había visto con sus propios ojos al monstruo.
- b) un día él había oído como se quebraban las ramas y se caía un árbol.
- c) un día él había escuchado y sentido pasos muy pesados como los de un gigante.

Задание 2. Прочитайте текст и ответ на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (*verdadero* o *falso*). Укажите буквы, соответствующие выбранным вариантам (*a* или *b*), в бланке ответов.

Texto II

¿Es tu gato un psicópata? Científicos han desarrollado un test para evaluar la personalidad de tu mascota

Un estudio de los investigadores de la Universidad de Liverpool ha desarrollado un test de personalidad para gatos basado en el modelo triárquico de la psicopatía que mide los niveles de audacia, maldad y desinhibición en los humanos.

Han adaptado el cuestionario usado para detectar tendencias psicopáticas a los comportamientos habituales de los gatos y han concluido que es posible que todos los gatos sean, en un mayor o menor grado, psicópatas.

Entre las preguntas que se pueden encontrar en su página web, los investigadores definen la personalidad de los felinos preguntándole a sus dueños si afirmaciones como "mi gato es inconsciente del peligro" o "mi gato prefiere torturar a su presa en vez de matarla" concuerdan con los hábitos de su mascota o no.

Al final de las 48 preguntas, como si en un test de revista adolescente se tratara, hay que sumar todos los puntos para averiguar que puntuación del 1 al 5 tiene tu felino en los siguientes componentes: audaz, desinhibido, mezquino, antipático y antihumano.

Rebecca Evans, una de las psicólogas involucradas en el estudio, asegura que conocer esta información puede mejorar la relación con tu minino y comprenderle mejor.

"Personalmente, me interesa saber cómo las percepciones de los dueños sobre la psicopatía de su gato pueden afectar a la relación entre ambos. Mi gato Gumball tiene una puntuación relativamente alta en la escala de desinhibición, lo que significa que puede ser bastante ruidoso, buscar la proximidad y ser excitable", ha explicado a Vice la británica.

En el comunicado concluyen que "es probable que todos los gatos tengan un elemento de psicopatía, ya que alguna vez habría sido útil para sus ancestros en términos de adquisición de recursos: por ejemplo, comida, territorio y oportunidades de apareamiento".

Además, animan a los amantes de gatos a tomar el test para pronosticar cómo será su relación y evitar que muchos tengan que volver a los refugios. "La desinhibición y la antipatía por las mascotas predicen una relación de mayor calidad entre el dueño y el gato; la mezquindad y la audacia predicen una relación de menor calidad", han añadido. Esperan que con este cuestionario puedan ajustar el entorno del gato o cambiar su adiestramiento.

- 51.** Las investigaciones han revelado que todos los gatos sin excepción son psicópatas.
a) verdadero b) falso
- 52.** La psicóloga Rebecca Evans considera que con ese cuestionario favorecerá las relaciones entre los dueños y sus mininos.
a) verdadero b) falso
- 53.** La prueba psicológica mide o determina el grado de cinco rasgos del carácter de los felinos.
a) verdadero b) falso
- 54.** El test no sirve para pronosticar cómo serán las relaciones entre los dueños y sus gatos.
a) verdadero b) falso
- 55.** Según el test, la desinhibición y la antipatía por las mascotas predicen una relación de menor calidad entre el dueño y el gato.
a) verdadero b) falso

Не забудьте перенести Ваши ответы в бланк ответов!

Креативное письмо

(максимальное количество баллов – 20)

Задание.

Tienes la oportunidad de rodar una película. ¿Cómo te gustaría que fuera? Piensa en el tema, el título, el género, los personajes, el espacio, el tiempo y describe la trama.

Написанный Вами текст должен быть связным, логически выстроенным, содержать примерно 200–220 слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы) и заканчиваться фразой:

Es imposible hacer una buena película sin una cámara que sea como un ojo en el corazón de un poeta.

Не забудьте подсчитать и указать количество слов.