

## Конкурс понимания устного текста

### Transcription

*NB : l'enregistrement inclut l'ensemble des consignes ainsi que les temps de pause entre les écoutes. Le surveillant n'a donc pas à intervenir avant la fin de l'épreuve.*

*Запись содержит все задания и все паузы, предусмотренные для выполнения теста, текст звучит дважды. Ответственный за проведение конкурса останавливает запись только после окончания работы.*

### Включить режим прослушивания диска

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку.  
Региональный этап для учащихся 9-11 классов.  
Уровень сложности В2.  
Конкурс понимания устного текста.

### Compréhension de l'oral

1. Vous allez entendre 2 fois un enregistrement sonore de 5 minutes environ.

- ✓ Avant la première écoute vous aurez 3 minutes pour lire les questions.
- ✓ Puis vous écouterez une première fois l'enregistrement.
- ✓ Vous aurez ensuite 5 minutes pour commencer à répondre aux questions.
- ✓ Vous écouterez une deuxième fois l'enregistrement.
- ✓ Vous aurez encore 10 minutes pour compléter vos réponses.

2. Vous lisez maintenant les questions. Vous avez 3 minutes.

### Конкурсанты переворачивают листы заданий и изучают вопросы

Pause de 3 minutes

3. Vous écoutez maintenant l'enregistrement<sup>1</sup>.

**Eric Gaspar** : bonjour à tous / alors / première petite question / est-il imaginable qu'un pilote de Formule 1 ne connaisse pas le fonctionnement d'sa voiture / évidemment non / est-il imaginable qu'un joueur de football ne connaisse pas la règle du jeu auquel il joue / évidemment non / est-il imaginable que tous les profs et les\_élèves / ne connaissent pas / le mode de fonctionnement

---

<sup>1</sup> Repiquage : Quand les neurosciences rencontrent l'éducation | Eric Gaspar | TEDxAlsace | <https://www.youtube.com/channel/UCsT0YIqwnpJCM-mx7-gSA4Q/> (consulté le 20.01.2020).  
Durée texte 4'40", durée enregistrement 4'42"

d'un\_outil qu'ils utilisent en permanence et d'une manière intensive / évidemment non / et bien pourtant c'est ce qui arrive actuellement dans le domaine de l'éducation / en France / car ce fameux\_outil mystérieux dont je vous parle / et dont le mode de fonctionnement est méconnu de principaux intéressés / et bien / c'est notre ami le cerveau / alors de mon côté je suis un prof de maths dans\_un lycée / grâce aux dernières\_avancées / en neurosciences / nous\_avons la preuve sans cesse renouvelée / qu'en fait / plus le cerveau est stimulé et de manières différentes / plus il se développe / c'est grâce à cette révélation que j'ai créé le projet neurosup que je mène parallèlement à mon travail de prof / et dont l'ambition est de dévoiler un petit peu partout\_en France / aux profs et aux\_élèves / les liens qu'il y a entre / le fonctionnement du cerveau / et / des\_astuces des méthodes / d'apprentissage /

alors aujourd'hui pendant euh quelques minutes / j'voudrais partager avec vous trois connaissances fondamentales de neurosciences / qui vont à l'encontre / de trois / fausses croyances communes / je vous donne donc d'abord / les titres et après j'vais rentrer dans les détails / la première de ces connaissances / c'est que le cerveau efface / il ne fait pas qu'enregistrer / puis nous verrons / la deuxième connaissance / à savoir que le cerveau n'est pas un multitâche / et enfin troisième et dernière connaissance / c'est que le cerveau est un véritable transformiste / il se reconfigure sans cesse /

alors commençons justement / par la première / longtemps nous avons cru que le cerveau / puisque c'était une machine à apprend(re) / c'était forcément une machine qui ne faisait qu'enregistrer / il ne pouvait effacer que par une pathologie / et que de surcroît / si on avait compris quelque chose / alors forcément / on l'avait mémorisé / et bien parce qu'il faut savoir / que grâce aux avancées en neurosciences / on\_a découvert avec certitude / que le cerveau avait effectivement une tendance à enregistrer facilement / les informations qu'il recevait / mais il / mais il avait également tendance à effacer très rapidement des informations qu'il pensait inutiles pour le futur proche / alors conclusion / quand / vous voudrez / que vos\_interlocuteurs mémorisent les\_informations que vous leur donnez / et bien n'hésitez pas dans\_un premier temps à leur annoncer la couleur / c'est-à-dire d'abord à donner l'objectif / puis à dire et bien pour atteindre cet objectif il va falloir que tu mémorises les informations que je vais te donner maintenant / ainsi vous leur envoyez / vous\_envoyez à leur cerveau un message d'utilité pour le futur proche /

alors passons à la deuxième connaissance fondamentale en neurosciences / le cerveau n'est pas multitâche / vous\_allez m'dire comment comment ça n'est pas multitâche mais si moi je suis multitâche / en fait nous sommes très nombreux à nous qualifier de multitâche parce que nous

sommes sursollicités dans notre quotidien / euh nous regardons notre télé tout\_en\_envoyant ou en lisant des textos / alors il faut savoir qu'en fait pour le scientifique être multitâche ce n'est pas exactement pareil pour l'homme ou la femme de la rue / être multitâche pour le scientifique c'est vraiment est-ce que le cerveau est capable de faire deux choses concurrentielles exactement en même temps / et pas globalement dans cinq minutes faire plein de choses en parallèle / et bien là / la réponse est non / ce n'est pas possible / le cerveau ne peut pas le faire /

alors vous / vous direz mais alors si le cerveau ne fonctionne pas en multitâche comment fonctionne-t-il / et bien ce sont les images suivantes qui vont vous l'expliquer /

**voix de femme :** *en réalité le cerveau ne peut se concentrer pleinement que sur une seule chose à la fois / le multitâche impliquant au moins deux activités simultanées / il faut déplacer l'attention alternativement de l'une à l'autre /*

**Eric Gaspar :** et oui c'est cela / la vérité scientifique / c'est que le cerveau travaille en alternance des tâches / c'est-à-dire ne pensez pas que vous n'prenez aucun risque / quand vous envoyez un texto pendant que vous conduisez / en fait votre cerveau pendant quelques dixièmes de seconde conduit pendant quelques dixièmes de seconde il écrit / je conduis j'écris / je conduis j'écris / conclusion / à chaque fois que vous\_en\_aurez la possibilité / n'hésitez pas à faire du monotâche / de l'étape par étape / c'est ce que préfère votre cerveau / c'est / ce pourquoi il est fait et il sera très efficace / merci à vous / et bonne soirée

4. Vous commencez à répondre aux questions. Vous avez 5 minutes.

Pause de 5 minutes.

5. Vous écoutez l'enregistrement.

Seconde écoute du document.

6. Vous avez 10 minutes pour répondre aux questions.

Pause de 8 minutes.

7. Il vous reste 2 minutes pour terminer le travail.

Pause de 2 minutes.

8. L'épreuve est terminée. Vous déposez maintenant vos stylos.

**Выключить режим прослушивания диска**