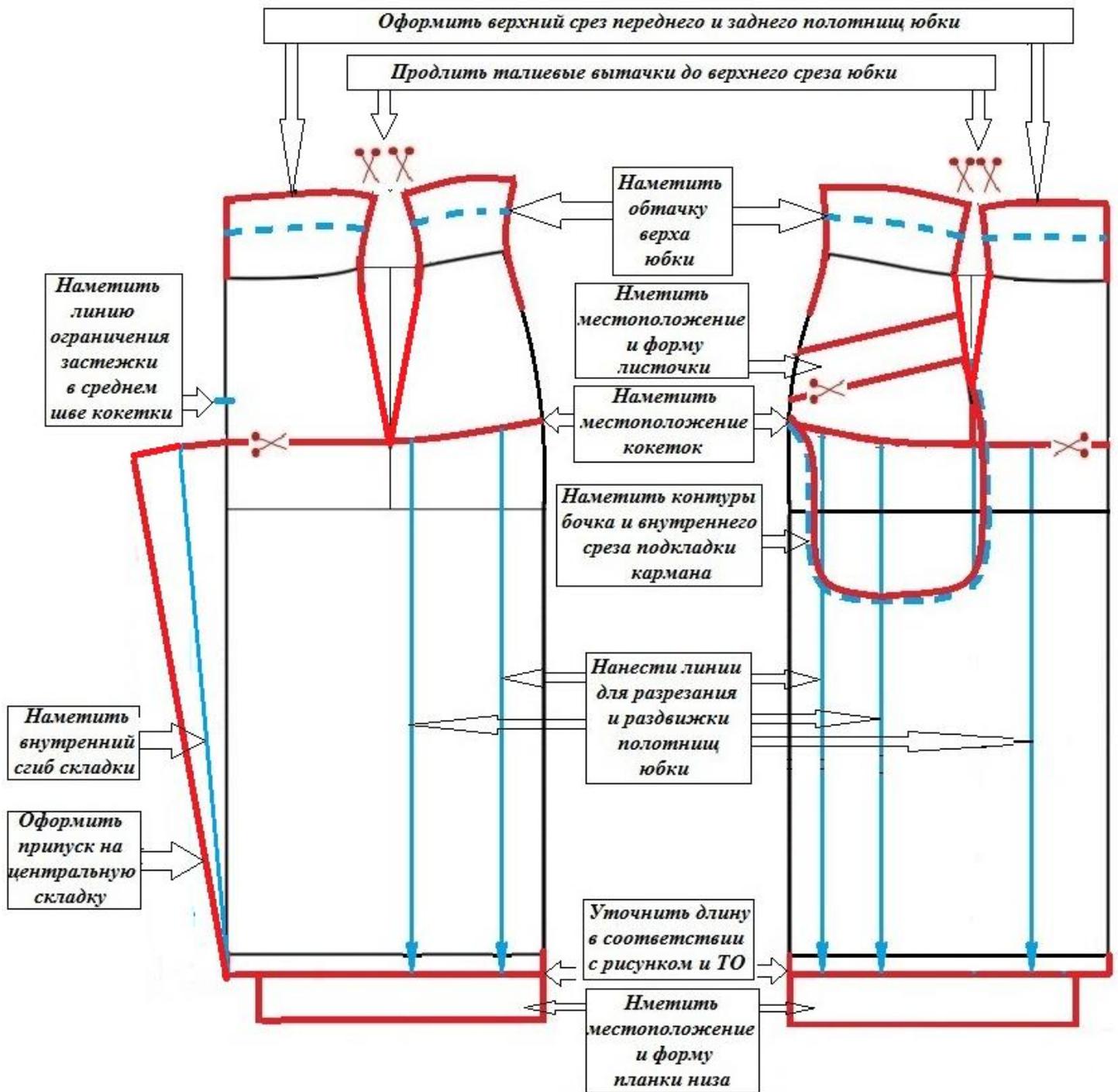


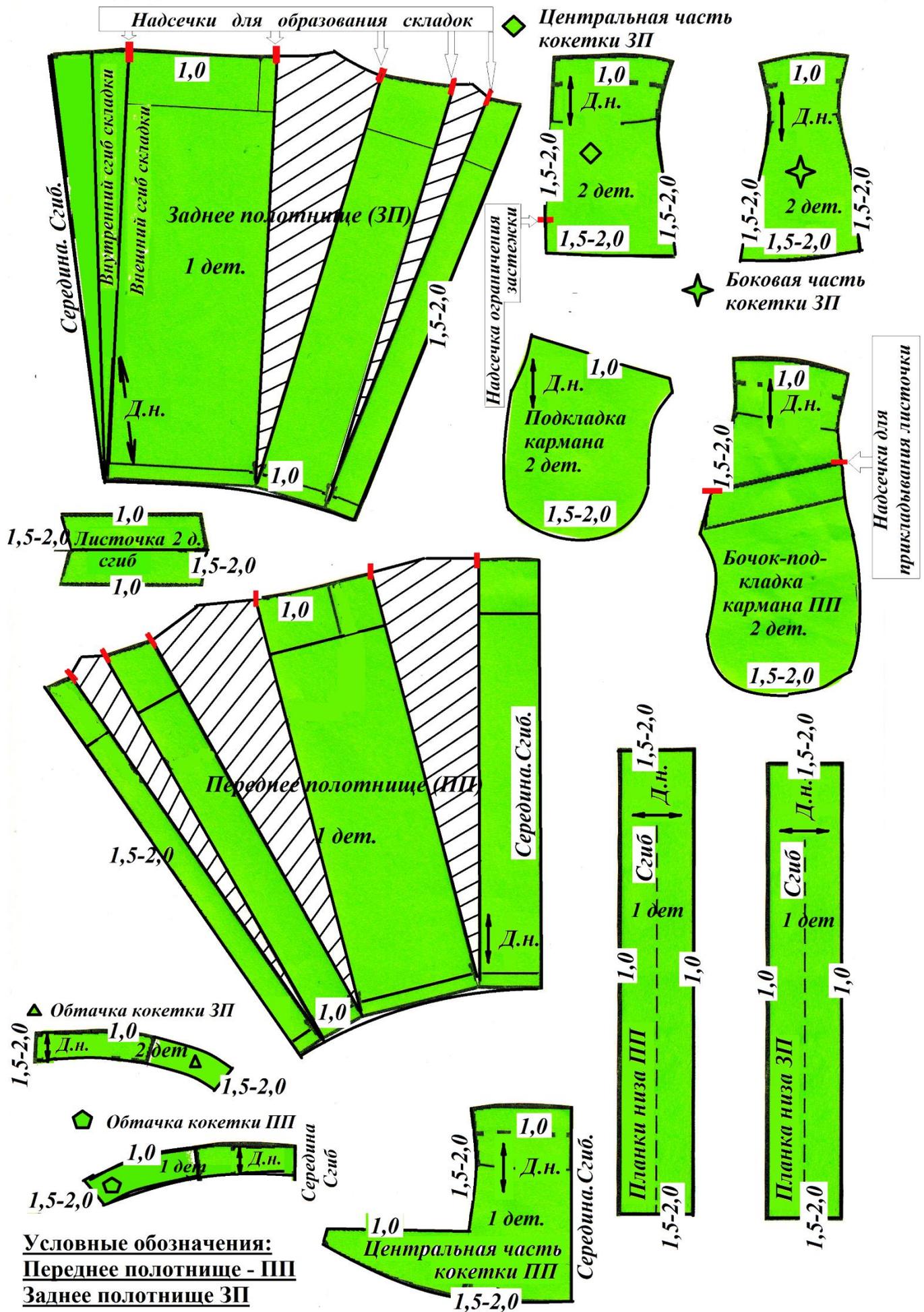
**Карта пооперационного контроля. 9 класс.**  
**«Моделирование юбки»**

| № п/п | Критерии оценивания   | Баллы     | Баллы по факту |
|-------|---|-----------|----------------|
|       | <b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки</b>   | <b>5</b>  |                |
| 1     | Уточнение длины юбки в соответствии с эскизом и с описанием модели  | 0,5       |                |
| 2     | Оформление линии кокетки переднего и заднего полотнищ   | 1         |                |
| 3     | Оформление верхнего края юбки   | 1         |                |
| 4     | Работа с талиевыми выточками  | 0,5       |                |
| 5     | Оформление припуска на центральную складку заднего полотнища  | 1         |                |
| 6     | Оформление входа в карман   | 1         |                |
|       | <b>Построение дополнительных декоративных деталей и нанесение линий для построения вспомогательных деталей</b>  | <b>4</b>  |                |
| 7     | Нанесение на чертеж линий для образования складок на переднем и заднем полотнищах   | 1         |                |
| 8     | Нанесение на чертеж обтачек верхнего среза кокеток  | 0,5       |                |
| 9     | Нанесение на чертеж контура бочка и подкладки кармана переднего полотнища   | 1         |                |
| 10    | Нанесение на чертеж форму и местоположение листочки   | 1         |                |
| 11    | Нанесение на чертеж и (или) построение планок низа переднего и заднего полотнищ   | 0,5       |                |
|       | <b>Подготовка выкроек юбки к раскрою</b>  | <b>11</b> |                |
| 12    | Выполнение полного комплекта лекал  | 1         |                |
| 13    | Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций):<br>- переднего полотнища (2балла);<br>- заднего полотнища (2 балла);<br>- центральной и боковой частей кокеток заднего полотнища (0,5 балла);<br>- центральной части и бочка кокетки переднего полотнища (1,0 балла);<br>- подкладки кармана переднего полотнища (0,5 балла);<br>- обтачки верха переднего и заднего полотнищ (0,5 балла);<br>- листочки (0,5 балла);<br>- планок низа (0,5 балла); | 7,5       |                |
| 14    | Название деталей  | 0,5       |                |
| 15    | Наличие контрольных линий на деталях:<br>- долевы нити;<br>- сгибы;<br>- линии середины.  | 0,5       |                |
| 16    | Наличие надсечек  | 0,5       |                |
| 17    | Припуски на обработку каждого среза   | 0,5       |                |
| 18    | Аккуратность выполнения моделирования   | 0,5       |                |
|       | <b>Итого</b>  | <b>20</b> |                |

**Карта контроля практического задания по моделированию  
с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями  
(для жюри)**



Готовые выкройки модели – результат моделирования (образец для жюри).



**Карта пооперационного контроля  
«Машинная вышивка и изготовление саше»**

| <b>№<br/>п/п</b>                               | <b>Критерии оценки</b>   | <b>Бал<br/>лы</b> | <b>По<br/>факту</b> |
|--|--|-------------------|---------------------|
| 1  | Правильная организация рабочего места, соответствие одежды правилам безопасности (да/нет)  | 1                 |                     |
| 2  | Правильное совмещение осевых линий изделия и центра намеченной вышивки и текста (да/нет)   | 1                 |                     |
| 3  | Работа с программой машины: выбор рисунка и задание правильных размеров, размещение по центру композиции, заправка машины  | 2                 |                     |
| 4  | Наблюдение за машиной, устранение недочетов (да/нет)   | 1                 |                     |
| 5  | Детали выкроены с учетом направления нити основы, в соответствии с предложенным графическим изображением и техническими условиями; размеры готового мешочка 245 мм x 160 мм ±5 мм (да/нет) | 2                 |                     |
| 6  | Симметричность углов мешочка. Качество выправленных уголков, их ВТО (да/нет)   | 1                 |                     |
| 7  | Величина шва стачивания боковых срезов (10 мм±1 мм) и качество выполнения зигзагообразной строчки (да/нет)   | 1                 |                     |
| 8  | Величина подгиба верхнего среза (20мм ± 1 мм)  | 1                 |                     |
| 9  | Ширина шва от подогнутого среза детали (2мм ± 1мм)   | 1                 |                     |
| 10   | Правильное оформление шнуров-завязок (да/нет)  | 1                 |                     |
| 11   | Наличие закрепок, их оптимальная длина (5-7) ±1 мм   | 1                 |                     |
| <b>Характер оформления сувенирного мешочка</b> |  |                   |                     |
| 12   | Расположение вышивки соответствует изделию   | 1                 |                     |
| 13   | Грамотное и уместное композиционное решение и согласованность с условиями задания (да/нет)   | 1                 |                     |
| 14   | Оригинальное композиционное и художественное решение вышивки (да/нет)  | 1                 |                     |
| 15   | Выбор шрифта текста соответствует композиции   | 1                 |                     |
| 16   | Внешний вид (цветовая гамма ниток...тесьмы..., аккуратность выполненной работы, в том числе и качество изнаночной стороны) (да/нет)  | 1                 |                     |
| 17   | Качество вышивки: не стянута строчка, нет перекрываний одного мотива другим (текста)   | 1                 |                     |
| 18   | Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)  | 1                 |                     |
|  | <b>Итого:</b>  | <b>20</b>         |                     |

Особые замечания: \_\_\_\_\_

Отметка о несоблюдении безопасных приемов труда: \_\_\_\_\_

Отметка об отсутствии правильной организации рабочего места и формы: \_\_\_\_\_

### Карта пооперационного контроля «Изготовление сумочки-клатча с ремешком»

| №   | Критерии оценки  | Баллы       | Факт |
|---|--|-------------|------|
| <b>Технические условия на изготовление изделия</b>  |  | <b>11,5</b> |      |
| 1   | Детали выкроены с учетом направления нити основы, в соответствии с заданными размерами и правильным определением лицевой стороны.<br>Габаритные размеры сумочки-клатча по осям симметрии 240X180 ± 5 мм (да/нет)   | 1           |      |
| 2   | Симметричность сторон и сложенных уголков (уголки выправлены, основание (дно) утюгом зафиксировано) (да/нет)   | 1           |      |
| 3   | Высота верхней части передней стенки клатча 50± 2 мм, во всех местах детали одинакова (да/нет)   | 0,5         |      |
| 4   | Ремешок втачан по модели (15 мм от линии сгиба, без смещения в месте втачивания, ширина по всей длине одинаковая 15 мм± 2 мм, строчка ровная, по всей длине одинаковая, в край, длина ремешка в сложенном виде не менее 150 мм ± 3 мм) (да/нет)  | 1           |      |
| 5   | Прямоугольные детали по краям молнии, соответствуют размерам модели 20± 2 мм, зафиксированный сгиб на них совпадает с положением ограничителей (в том числе правильная обработка и по изнаночной стороне – молния не захвачена, ширина «прямоугольников» по изнаночной стороне совпадает с расстоянием между срезами, обработанными зигзагообразной строчкой) (да/нет) | 1,5         |      |
| 6   | Подогнутые края основных деталей при втачивании молнии смещены (расстояние от змейки до подогнутого края с двух сторон одинаково по всей длине втачивания, 4 ± 1 мм, с одинаковым натяжением ткани и тесьмы молнии, ВТО присутствует) (да/нет)   | 1,5         |      |
| 7   | Строчка притачивания по модели (1-2 мм), ровная по обеим сторонам (да/нет)   | 1           |      |
| 8   | Качественное выполнение зигзагообразной строчки по срезам втачивания молнии (по краю, шаг уменьшен) (да/нет)   | 0,5         |      |
| 9   | Качество обтачного шва 10±1 мм, по всем срезам шов ровный (да/нет)   | 1           |      |
| 10  | Качественное выполнение зигзагообразной строчки по обтачному шву (да/нет)  | 0,5         |      |
| 11  | Качественное формирование основания клатча (расстояние от вершины угла до линии стачивания 20±1 мм, длина строчки формирования угла 40 мм±2 мм, угол прямой, запас шва направлен в сторону задней стенки клатча) (да/нет)  | 1           |      |
| 12  | Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной) (да/нет; (5-7) ±1 мм)   | 0,5         |      |
| 13  | Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)  | 0,5         |      |
| <b>Характер оформления конструктивными деталями</b> |  | <b>4,5</b>  |      |
| 14  | Наличие в конструкции изделия накладных конструктивных деталей/детали (да/нет)   | 1           |      |
| 15  | Новые конструктивные накладные детали/деталь оригинальны, обладают функциональными характеристиками (да/нет)   | 1           |      |
| 16  | Грамотное и уместное конструктивное решение накладных деталей/детали, согласованность с размерами всей работы (да/нет)   | 1           |      |
| 17  | Технологически грамотная обработка срезов и элементов накладных деталей (да/нет)   | 1           |      |
| 18  | Присутствующие новые конструктивные детали/деталь усиливают/предлагают определенную «смысловую идею оформления» (да/нет)   | 0,5         |      |
| <b>Характер оформления логотипа</b>                 |  | <b>4</b>    |      |
| 19  | Наличие в конструкции изделия выполненного логотипа (присутствует, прикреплен к клатчу) (да/нет)   | 0,5         |      |
| 20  | Выбор формы и размера логотипа удачен (согласованность с размерами всей работы) (да/нет)   | 0,5         |      |
| 21  | Вышитые мотивы присутствуют, ручные швы имеются, технология выполнения выбрана грамотно, цветосочетания соблюдены, ВТО присутствует (да/нет)   | 1,5         |      |
| 22  | Уместное, оригинальное и качественное решение «смысловой идеи» логотипа (простота и лаконичность идеи автора) (да/нет)   | 0,5         |      |
| 23  | Использование предложенного декора (в том числе качественное крепление пуговиц на логотипе) (да/нет)   | 0,5         |      |
| 24  | Качество крепления логотипа к клатчу (да/нет)  | 0,5         |      |
| <b>Итого:</b>                                       |  | <b>20</b>   |      |