



Шифр

**XVII ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**I ТУР**

*Ф. И. О.* \_\_\_\_\_

*Регион* \_\_\_\_\_

*Город* \_\_\_\_\_

*Район* \_\_\_\_\_

*Село* \_\_\_\_\_

*Школа* \_\_\_\_\_

*Учитель* \_\_\_\_\_

Брянск  
2012 г.

**XVII ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО  
РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

*(г. Брянск, 2012 г.)*

**11 класс**

**I ТУР**

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итого
Макс. балл	10	10	10	15	13	10	10	13	10	6	<b>107</b>
Оценка											
Примечания											
Подпись											

1. В Словаре русских народных говоров находим «странные» слова:

**быгók** 'танец вроде гопака', **бумса** 'буханка'».

Эти слова не заимствованы говорами из других языков.

Разгадайте тайну появления этих слов в Словаре, подобрав нестандартный «ключик».

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2.** Сравните выделенные слова по их словообразовательным характеристикам.

Что объединяет все эти слова? Какое слово выпадает из общего ряда?

**Адресант** - это тот, кто адресует что-либо кому-либо.

**Арестант** – это тот, кто арестован.

Квартировать значило “быть **квартирантом**”.

**Практикант** – это тот, кто практикуется.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**3.** В русском и польском языках правила написания приставок **З/С (Z/S)** и на **-З/-С (-Z/-S)** различаются. На основании данных слов из польского языка сформулируйте правило правописания этих приставок в польской орфографии.

Пользуясь таблицей, покажите, чем различается правописание этих приставок в русском и польском языках (приставки выделены, рядом с польскими словами дан их перевод на русский язык).

Верно ли утверждение, что существующие правила о правописании приставки БЕЗ-/БЕС- в русском и приставки Z-/S- в польском языках принципиально не различаются?

<b>rozochocić się</b> (разохотиться)	<b>zanalizować</b> (проанализировать)	безобразный	суметь
<b>rozlać</b> (разливать)	<b>zlać</b> (слить)	безликий	слезть
<b>rozhulać się</b> (неистовствовать, разгуляться)	<b>zhierarchizować</b> (составить иерархию)	безголовый	сгореть
<b>rozbić</b> (разбить)	<b>zbić</b> (сбить)	безвкусный	свалить
<b>rozsypać</b> (рассыпать)	<b>zsyrać</b> (ссыпать)	бессодержательный	ссыпать
<b>rozpogodzić się</b> (распогодиться, улучшиться – о погоде)	<b>sparodiować</b> (пародировать)	беспокойный	списать
<b>rozchodzić się</b> (расходиться)	<b>scharakteryzować</b> (охарактеризовать)	бесхарактерный	схватить
<b>roztajać</b> (растаять)	<b>sterroryzować</b> (терроризировать)	бестолковый	стянуть

\* В польском языке **h = ch** читаются как [x], **y** читается как [ы], **-ć** соответствует русскому глагольному -ТЬ, **się** – русскому -СЯ.

---



---



---



---



---



---



---



---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

4. Выдающийся русский лингвист **Николай Феофанович Яковлев** с 1920 руководил экспедициями по изучению языков и культур Северного Кавказа. Он внёс большой вклад в создание письменности для народов данного региона. Для описания одного из аспектов исследованных им языков он в 1923 г. создал математическую формулу  $A = (C + \Gamma) - (\pm C^* \pm \Gamma^*) + I$ , которую применительно к русскому материалу можно представить в следующем виде:  $A = C + \Gamma - C^* + \Gamma^* + I$ .

Подставив данные русского языка 20-х годов XX в., он получил:

$$A = 33 + 5 - 12 + 4 + 1 = 31.$$

1. Что в математической формуле Н.Ф.Яковлева обозначено символом «А»?
2. Чему соответствуют числа 33, 5, 12, 4, 1?
3. Какое число нужно было бы подставить в формулу сейчас вместо числа 4? Почему?

4. В этой формуле для расчёта А была возможна вариативность:

$$A = 33 + 5 - 12 + 4 + 1 = 31 \text{ или } A = 36 + 5 - 15 + 4 + 1 = 31$$

С чем связана вариативность 33/36 и 12/15?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

5. В «Российской грамматике» М.В. Ломоносова сказано:

«Числительные *двое, трое, четверо, десятеро* и проч. во всѣхъ падежахъ требуютъ существительнаго въ родительномъ множественномъ: *двое мѣщанъ, трое бѣглыхъ, девятеро разбойниковъ*. Но сіе употребляется только о людяхъ, и то по большей части niskихъ. Ибо не прилично сказать: *трое бояръ, двое архіереевъ*: но *три боярина, два архіерея*.

Въ бездушныхъ вещехъ, которыя только во множественномъ употребительны, полагаются сіи числительныя съ окончаніемъ на И, согласными падежами: *двои сани*<...> А не свойственно сказать: *пятеры столы*; но *пять столовъ*. Также кромѣ чelовѣка о прочихъ животныхъ не говорится: *шестеры лошади, двои слоны*; несвойственно, но *шесть лошадей, два слона*.

Существительные бездушныхъ вещей единственного числа не имеющіе, склоняются съ сими числительными по общему правилу согласія: *двои часы, двоихъ часовъ, двоимъ часамъ, двоими часами, о двоихъ часахъ*».

О каком правиле здесь идёт речь?

Напишите, в чём состоят отличия этой формулировки правила от правила современного русского языка.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

6. К.Г. Паустовский восхищался: «Но попадаются слова превосходные по своей выразительности — например, старинное слово «окоём» — горизонт»; «Горизонт — это все то, что может охватить наш глаз на земле, или, говоря по-старинному, все то, что «емлет око». Отсюда и происхождение слова «окоём»» («Золотая роза», 1955).

В.О. Ключевский в своём «Курсе русской истории» (1902) даёт один из *старейших* примеров употребления этого слова: «Трудно сказать, насколько степь широкая, раздольная, как величает её песня, своим простором, которому конца-краю нет, воспитывала в древнерусском южанине чувство шири и дали, представление о просторном горизонте, *окоёме*, как говорили в старину».

В «Словаре русского языка XVIII века» находим только *окоём*: «**ОКОЮМ**, а, м. Обл. Обманщик, плут, мошенник. <...> Тыфу! какой окоюм! <...>» [10. Вып.16. С.235].

Даль в XIX веке указывает: «**ОКОЕМНЫЙ**, окоёмъ ипр. см. окаймлять»; «**ОКАЙМЛЯТЬ** ... *Окаёмный*, опричный, кромешный, находящийся внѣ чего; *окаемный* человекъ, окаёмъ сѣв<ерный>. вост<очный>. негодный, изверженный, лентяй, тунядь; обманщикъ; плутъ, мошенникъ; неслухъ, околотень. || Бран. раскольникъ».

Что вы можете сказать о значении, грамматической характеристике, способе словообразования и стилевой отнесенности слова?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

7. Дано предложение из литературного памятника XVII века. Найдите в нем однокоренные слова. Определите, в чем общность значения этих слов. Дайте свою трактовку значения существительного. Есть ли у этого слова сходное значение в современном русском языке? Каким словом можно было бы его заменить в данном предложении при переводе на современный язык?

«Хотяше (царица) искусити Соломона и рече: что есть четыре статьи — сухо, горече, мокро, студено — ими же весь мир состоится».

(Повесть о Соломоне)

Тексты для сопоставления.

*В.Тендряков:* «Шесть лет работает Федор бригадиром трактористов, а трактористы в деревне — особая статья. Этот народ цену себе знает, любит независимость».

*В.Каверин:* «Я замолчал. Ну, я особая статья. У меня другая жизнь».

*Словарь русского языка XI-XVII вв.:* «Жители тамошние долговечны, пища их, болшая статья, медвяные ествы, потому что тут меда много» (Козм., 171. 1671 г.).

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

9. Сравните три бессоюзных предложения. Какими синтаксическими отношениями связаны их части? Установите сходство этих отношений, поясните отличия, возникающие в каждом случае.

А) Волков бояться — в лес не ходить.

Б) Волков испугался — в лес не ходи.

В) Волков боюсь — в лес не хожу.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

