

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 35 minutes

Note sur 25

CONSIGNE: *pour chaque vide numéroté indiquez la réponse la plus adéquate au contexte, en entourant la lettre correspondante.*

– Un stage! s'exclama monsieur Feyrières. Mais qu'est-ce que c'est encore que ces inventions? Les gamins ne savent pas aligner trois phrases de français et il faut qu'ils (1) _____ stages. Un stage de quoi, d'abord?

Il (2) _____ à son fils à l'autre bout de la table.

– Mais j'en sais (3) _____, grommela Louis. C'est à nous de trouver, qu'elle a dit, la prof.

– «Qu'elle a dit, la prof», le singea¹ son père. Un stage de balayeur, voilà (4) _____ tu trouveras. Non, pas balayeur, il (5) _____ dire «technicien de surface», maintenant.

Monsieur Feyrières ricana. Lui, il était (6) _____ chirurgien. Bel homme, la voix forte, il meublait (7) _____ lui seul toute salle à manger. (8) _____, il y avait quatre autres personnes (9) _____ table: Floriane, sept ans, Louis, quatorze ans, madame Feyrières et Bonne-Maman.

– Si c'est qu'une affaire (10) _____ semaine, dit cette dernière, je pourrais peut-être lui dégoter² quelque chose.

Monsieur Feyrières adressa à sa belle-mère une grimace (11) _____ se voulait un sourire d'encouragement.

– J'ai ma coiffeuse qui prend des apprenties, poursuivit Bonne-Maman. Un stagiaire, c'est pas très (12) _____.

Monsieur Feyrières écarquilla les yeux.

– Un stage de coiffure? Pour Louis?

– Ouah, trop de (13) _____, murmura Floriane. Moi, je veux faire coiffeuse quand je serai grande.

Madame Feyrières (14) _____ un regard indulgent pour sa petite dernière, qui passait ses mercredis à faire des coiffures à sa Barbie Raiponce. Puis, elle se tourna (15) _____ sa mère.

– Tu sais, maman, je ne vois pas trop ce que Louis (16) _____ dans un salon de coiffure.

– Y a pas de sot métier, répliqua Bonne-Maman qui (17) _____ dans la boulange³ à seize ans.

– Ça serait superbe, ricana monsieur Feyrières en faisant semblant d'admirer une enseigne (18) _____ mur opposé: «LOUIS, coiffeur pour dames».

Mais comme personne n'avait (19) _____ autre idée de stage, Bonne-Maman promit d'en parler à Maïté, la patronne du salon.

Une fois dans la chambre à coucher, madame Feyrières (20) _____ un accès d'humeur de son mari.

– Dans le fond, dit-il en desserrant sa cravate, ce n'est pas (21) _____ mauvaise chose, ce stage. Louis va apprendre (22) _____ est le travail, balayer, ranger, rester des heures debout. Je ne (23) _____ reproche rien, Véra, mais tu (24) _____ dans un cocon, ce gosse. Il est temps qu'il (25) _____ le principe de réalité!

Marie-Aude Murail. Maïté Coiffure.
Médium. L'école des loisirs. 2009.
Pages 11-13

¹ singer : imiter qn de façon grotesque ;

² dégoter : trouver ;

³ boulange : fam. profession du boulanger.

1	A. font	B. fassent	C. feront	D. feraient
2	A. s'adressait	B. disait	C. regardait	D. causait
3	A. pas	B. point	C. rien	D. jamais
4	A. ce que	B. celui que	C. ce qui	D. ce quoi
5	A. s'agit	B. importe	C. convient	D. faut
6	A. le	B. un	C. –	
7	A. de	B. par	C. en	D. à
8	A. mais	B. Pourtant	C. alors	D. ainsi
9	A. devant la	B. près de la	C. à	D. à la
10	A. de la	B. d'une	C. de	D. de cette
11	A. qui	B. qu'il	C. dont il	D. par laquelle il
12	A. différent	B. difficile	C. fatigant	D. sérieux
13	A. risque	B. chance	C. souci	D. hasard
14	A. a eu	B. avait	C. eut	D. avait eu
15	A. envers	B. à	C. à côté de	D. vers
16	A. fasse	B. fait	C. faisait	D. ferait
17	A. a commencé	B. commença	C. avait commencé	D. commençait
18	A. au	B. sur le	C. dans le	D. à travers le
19	A. d'	B. une	C. l'	D. –
20	A. redoutait	B. redouta	C. redouterait	D. avait redouté
21	A. la	B. de	C. –	D. une
22	A. ce qui	B. ce qu'	C. comment	D. qu'
23	A. lui	B. t'en	C. te	D. me
24	A. le cultives	B. l'instruis	C. l'élèves	D. le formes
25	A. découvre	B. va découvrir	C. ait découvert	D. découvrirait

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Идентификационный номер участника

--	--	--	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D
21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D

Конкурс понимания устного текста

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 30 minutes environ

Note sur 25

Consigne *Pour répondre aux questions: cocher la réponse jugée exacte ou l'écrire.*

1. *Vous écoutez la radio*

1 point

A. France Info	C. France Bleu
B. France Inter	D. France Culture

2. *L'émission commence à _____*

1 point

3. *C'est*

1 point

A. une interview	C. un billet
B. un entretien	D. un reportage

4-8. *Voici quelques chiffres et dates: à quelle occasion apparaissent-ils dans le document ?*

5 points

4.	1984	
5.	910 euros par mois	
6.	la fin des années 60	
7.	79	
8.	le 27 et le 28 novembre	

9-10. *Deux thèmes essentiels sont abordés dans cette émission. Le mot clé de chaque thème:*

2 points

9) _____ 10) _____

11. *En présentant ces deux thèmes le journaliste*

1 point

A. reste neutre	C. prend position
B. réconcilie les contraires	D. fait de l'humour

12-20. *Cochez VRAI (A) / FAUX (B) / NON MENTIONNÉ (C)*

9 points

Reformulation		VRAI	FAUX	NON MENTIONNÉ
		A	B	C
12.	Simon Tivolle est l'invité de l'émission.			
13.	Les Banques alimentaires ont été créées aux Etats-Unis.			
14.	Il y a actuellement en France près de trois millions de personnes qui ont recours à l'aide alimentaire.			
15.	Julien Lauprêtre est le patron de la Croix-Rouge française.			
16.	Le billet est un genre journalistique où le journaliste présente de façon personnalisée sa perception de l'actualité.			
17.	Le journaliste informe les auditeurs que ce jour-là les Banques alimentaires françaises organisent leur journée "portes ouvertes".			
18.	Les Restos du cœur sont une association fondée par Coluche.			
19.	Pour compléter leurs stocks les Banques alimentaires ne font pas appel à l'aide des particuliers.			
20.	La rénovation de la Mamounia a duré 3 ans.			

21. *Les trois activités dominantes de la Banque alimentaire sont*

3 points

A. la distribution des repas préparés	D. la collecte alimentaire
B. l'organisation de l'infrastructure logistique	E. la distribution de vivres aux plus démunis
C. l'organisation des abris de nuit	F. l'organisation des soupes populaires
G. la distribution de vivres aux associations caritatives	

22. *En ce qui concerne le 25^e anniversaire de la Banque alimentaire française le journaliste a une attitude ambivalente. Laquelle? (20-30 mots)*

2 points

ПЕРЕнесите СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

Конкурс понимания устного текста

Идентификационный номер участника

--	--	--	--	--	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	A	B	C	D				
2								
3	A	B	C	D				
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11	A	B	C	D				
12	A	B	C					
13	A	B	C					
14	A	B	C					
15	A	B	C					
16	A	B	C					
17	A	B	C					
18	A	B	C					
19	A	B	C					
20	A	B	C					
21	A	B	C	D	E	F	G	
22								

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТЕКСТА

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 1 heure 20

Note sur 25

Document 1

13 points

Consigne: *Lire attentivement le texte ci-dessous, suivi d'exercices de compréhension. Il s'agit de cocher la réponse exacte.*

Les lampes fluocompactes

*Dans deux ans vous ne trouverez plus qu'elles dans les rayons.
Avantages, inconvénients... c'est le moment d'éclairer sa lanterne!*

Trop gourmande en électricité, la bonne vieille ampoule à incandescence est sur le point de s'éteindre. Place à la lampe fluocompacte! Elle transforme 25% du courant électrique qu'elle consomme en lumière, là où son ancêtre atteignait péniblement 5%. Tout le reste se perdait sous forme de chaleur... Le secret de son efficacité? Sous son classique habit de verre, l'ampoule écolo n'a rien de commun avec la lampe à incandescence. Le fil de métal, qui se mettait à briller quand il était chauffé par le courant électrique, a été remplacé par un mélange de gaz (de l'argon et du mercure) emprisonné dans un tube. C'est ce mélange qui, excité par le dispositif électronique dans le culot de la lampe, émet de la lumière, tout en consommant cinq fois moins d'énergie. La différence est telle que l'Union européenne, soucieuse de faire des économies d'électricité, a sonné le glas¹ de l'ampoule traditionnelle: le 1^{er} septembre 2012, elle cessera d'être commercialisée. Mais on prête à la lampe fluocompacte beaucoup de défauts. À tort ou à raison?

Elles sont chères

Il faut compter 8 euros environ pour une ampoule fluocompacte (contre 1 euro pour une à incandescence). Mais elle est si peu gourmande qu'elle permet d'économiser jusqu'à 8 euros d'électricité par lampe et par an. Le prix d'une séance de cinéma, pop-corn compris! Et en prime, elle est beaucoup plus robuste: elle tient au moins quatre ans avant de rendre l'âme contre un an, en moyenne, pour l'ampoule à incandescence.

Elles mettent plus de temps à donner un éclairage puissant

Aujourd'hui, la plupart des ampoules fluocompactes mettent quelques secondes à atteindre leur maximum de lumière. Pas très pratique pour éclairer un escalier ou une cave! Mais certains modèles affichent «allumage rapide» sur leurs boîtes et atteignent 60% de leur lumière maximale instantanément. Et alors, impossible de voir la différence entre les ampoules traditionnelles et écolo.

Elles éclairent mal

¹ sonner le glas de... — петь отходную; прощаться с чем-либо; предвещать конец чего-либо

Leur lumière est aussi intense que celle des ampoules à incandescence. Simplement, il est moins facile de s'y retrouver. Avant, c'était simple: pour choisir une ampoule, il suffisait de regarder la puissance consommée en watts et on connaissait l'intensité de sa lumière. Mais avec une ampoule fluocompacte, on ne peut pas se fier à ce chiffre. Car selon sa qualité, elle éclairera plus ou moins bien, même si elle consomme la même puissance électrique. Il va donc falloir s'habituer à une nouvelle unité: le lumen, qui donne le flux lumineux. Ainsi 950 lumens correspondent à la lumière diffusée par une lampe à incandescence de 75 watts; 640 lumens, à un modèle de 60watts, etc. Finalement, ce n'est pas si compliqué.

Leur lumière est désagréable

Les tubes fluorescents peuvent diffuser différentes couleurs de lumière: blanche comme les rayons du soleil, jaune, bleutée... Pour obtenir une ambiance chaleureuse, il suffit de choisir la bonne température, notée en kelvins (K) sur l'étiquette. Autour de 2700 K, vous aurez une couleur chaude; autour de 6400 K, un blanc bleuté...

Elles sont moches

Comparées aux formes variées des ampoules à incandescence (flammes, globes...), les lampes fluocompactes font pâle figure. Mais cela devrait changer, car les fabricants y travaillent d'arrache-pied. Ils savent déjà entortiller le tube pour qu'il s'insère dans les abat-jour et ils ont même réussi à le cacher dans une ampoule en forme de chandelle! L'avenir nous réserve sans doute de jolies surprises...

Elles sont polluantes

Attention! Pas question de les jeter à la poubelle! Les ampoules fluocompactes contiennent quelques microgrammes de mercure, un métal très polluant. Il faut donc les ramener chez le vendeur ou les déposer dans l'un des nombreux points de collectes. (596 mots)

Mathilde Fontez
Science&Vie Junior, février 2010

1. *L'objectif du texte est de/d'?*

1 point

- A. faire la publicité des lampes fluocompactes auprès du large public.
- B. sensibiliser les lecteurs à la nécessité d'économiser l'électricité.
- C. informer sur les décisions prises par l'Union européenne.
- D. expliquer les avantages et les inconvénients des lampes fluocompactes.

2. Relevez 4 avantages de la lampe fluocompacte (vous pouvez soit citer le texte, soit formuler l'information avec vos propres mots) 4 points

- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____

3-10. Cochez VRAI (A) / FAUX (B) / NON MENTIONNÉ (C)

8 points

Reformulation		VRAI	FAUX	NON MENTIONNÉ
		A	B	C
3.	Les premières lampes fluocompactes (LFC) ont été produites après la crise du pétrole dans les années 70.			
4.	Le mercure contenu dans les LFC peut être très dangereux pour l'environnement s'il est mal recyclé.			
5.	Il est recommandé d'utiliser les LFC pour des éclairages de courte durée.			
6.	Les ampoules basse consommation sont sensibles au froid, il ne faut donc pas les installer dans des pièces non chauffées.			
7.	Les «basses-conso» émettent des ondes électromagnétiques qui peuvent être dangereuses pour la santé.			
8.	Les LFC sont recyclables: elles sont collectées dans les déchetteries qui les prennent en charge.			
9.	L'intensité de la lumière diffusée par une LFC est mesurée en watts.			
10.	Le temps de montée en puissance d'une lampe fluocompacte n'est pas instantané.			

Document 2

12 points

Alors que les élèves de 3^e planchent aujourd'hui et demain pour le brevet des collèges, une étude, révélée par le Figaro, fait un portrait sans appel de la scolarité des Français: 70,5% des élèves admettent avoir triché un jour ou l'autre pendant leur scolarité. Tricher aux examens, une pratique ancestrale et toujours d'actualité... Qu'en pensez-vous?

Consigne : *Lisez les messages des internautes français.
Ensuite vous remplirez le tableau et formulerez l'information demandée.*

Messages des jeunes:

10 messages (453 mots)

A. Berno	Non, j'ai rien contre la triche, il m'arrive de l'utiliser quand les risques sont faibles... Faut avouer que parfois ça arrange bien d'avoir un voisin qui connaît bien son cours et qui accepte que l'on regarde sur lui... Enfin personnellement, quand quelqu'un est à côté de moi et qu'il veut pomper sur moi je laisse faire, je facilite même la tâche... et j'aime bien aussi la réciproque...
B. printf	Tiens, d'ailleurs c'est le moment de passer un coup de gueule contre les tricheurs: trichez si ça vous amuse mais par pitié n'interrompez pas vos camarades toutes les deux minutes pour obtenir une réponse! Après s'il peut regarder ma feuille ça me dérange pas.
C. deltibo	Dans mon école y a un truc pas mal, pour la plupart des exams on a le droit à une feuille A4 recto verso pour écrire tout ce qu'on veut, même écrit en minuscule (loupe interdite cependant). Ca fait apprendre et comprendre et la plupart du temps la feuille n'est pas utile au moment de l'examen. Et surtout, ça évite la triche.
D. jm1981	Faire une feuille de pompe te fait relire ton cours et le comprendre pour pouvoir faire un résumé clair et concis. Moi en tout cas, ça me faisait apprendre mon cours rien qu'en le préparant. Donc je ne m'en servait pas...
E. cousto	Moi jamais triché. J'ai déjà essayé de faire des anti-sèches mais en fait en les faisant, j'apprenais mon cours, alors du coup j'en avais pas besoin
F. Konk	On rappellera au passage que se faire prendre pour triche lors d'un examen nous interdit de passer tout examen ou concours pendant cinq ans. Sinon, non, je n'ai jamais triché à un quelconque examen parce que – oui je crains!- je considère que ça ne sert à rien. C'est un peu lamentable ces élèves qui n'apprennent pas un cours de l'année et pompent en permanence sur les autres.
G. Oufy	Oui c'est vrai que c'est arrivé à tout le monde, mais en examen c'est franchement risqué, personnellement je ne l'ai jamais tenté.
H. cedia	Bah moi j'ai passé que le brevet comme examen, mais je ne me souviens pas qu'on puisse tricher facilement... Je trouve ça un peu bizarre de tricher aux examens importants, comme au bac, les gens n'ont pas peur de se faire prendre? Après, pour la fac j'en sais rien... Je suis pas encore là.

I. Kika28	Tricher au collège et au lycée ok, je dis pas on l'a tous fait. Après, le jour du bac c'était totalement impossible, trop de surveillance. Et les conséquences assez importantes. Autant bien réviser non?
J. vanessa	C'est vrai qu'il y en a beaucoup qui trichent avec leur iPhone et ils ne se font même pas prendre. C'est un peu injuste pour ceux qui ne trichent pas et se tapent une mauvaise note!

11-25. *Qui a dit quoi ? Dans la liste ci-dessous vous avez 10 énoncés qui reformulent les idées figurant dans les messages. **Attention** : un internaute peut énoncer plusieurs idées, la même idée peut être partagée par plusieurs internautes! Répondez en mettant la lettre ou les lettres qui conviennent dans la case correspondante.* 10 points

Énoncé-reformulation	Message <i>la lettre ou les lettres</i>
11. Je triche quand il n'y a pas trop de risque.	
12. Je n'ai jamais triché.	
13. Tricher aux examens, c'est prendre trop de risque.	
14. En rédigeant des anti-sèches, on apprend le cours.	
15. Un tricheur ment à lui-même. Que fera-t-il quand il ne pourra pas tricher?	
16. Les élèves ne trichent pas si on les autorise d'exploiter les notes pendant le contrôle.	
17. Les tricheurs qui perturbent les autres, c'est agaçant.	
18. J'accepte que les copains regardent sur ma copie	
19. La triche à un examen important n'est pas facilement réalisable	
20. La triche entraîne l'injustice par rapport aux élèves qui ne la pratiquent pas.	

21. *Et en Russie, comment est punie la triche pendant l'Examen d'Etat Unique de français? (30-50 mots)* 2 points = 1 (contenu) + 1 (correction linguistique)

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!

Конкурс понимания письменного текста

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Идентификационный номер участника

--	--	--	--	--	--

1	A	B	C	D						
2	✓									
	✓									
	✓									
	✓									
3	A	B	C							
4	A	B	C							
5	A	B	C							
6	A	B	C							
7	A	B	C							
8	A	B	C							
9	A	B	C							
10	A	B	C							
11	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
12	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
13	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
14	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
15	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
16	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
17	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
18	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
19	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
20	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
21										

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Durée de l'épreuve : 1 heure 15

Note sur 25

Situation:

Concours «Les événements majeurs des dix dernières années»

Vous aimez écrire? Vous rêvez d'être publié(e)?

Alors ne ratez pas cette occasion :

Le Journal des Enfants organise un concours littéraire.

Son thème :

les faits marquants de la première décennie du 21^e siècle.

Vous venez de lire cette annonce dans *Le Journal des Enfants*. Vous décidez de participer.

Consignes d'écriture :

- Vous devez d'abord lire l'article publié dans le journal sur le thème annoncé.
- En rédigeant votre texte il s'agit de
 - ✓ répondre aux questions posées aux lecteurs
 - ✓ commenter un des événements (à votre choix) relatés dans l'article
 - ✓ donner un titre qui informe sur le contenu de votre texte (3-10 mots)
 - ✓ signer votre texte.
- Longueur de votre texte: 200 mots \pm 10% sans compter le titre.

Critères de réussite

Vous aurez réussi si:

- vous avez présenté un événement qui vous a marqué et vous avez expliqué pourquoi;
- vous avez commenté un événement figurant dans l'article lu en donnant votre point de vue;
- vous avez respecté dans votre texte la longueur demandée dans la consigne.

Le Journal des Enfants, 19/01/10

Quoi de plus important en dix ans?

En ce début d'année 2010, tous les journaux reviennent sur les dix premières années du 21^e siècle, pour en retenir les événements essentiels, ceux qui marqueront l'Histoire. Et vous, que retenez-vous?

2010 marque la fin de la première décennie du 21^e siècle. Une période courte mais qui nous permet de revenir sur quelques faits marquants. Nous en avons retenu trois. Et pour vous, quel événement, parmi les trois mentionnés, vous semble le plus important?

- **Le 11-Septembre 2001** a changé à la fois les Etats-Unis et le monde entier. En effet, à la suite de l'attaque des deux tours de New York par Al-Quaïda, un climat de peur mondial s'est installé. Cela explique le renforcement de la sécurité notamment dans les aéroports.
- 1999-2009 c'est aussi **la décennie numérique**. Les téléchargements (musique, film ...) ont explosé ces dix dernières années. A tel point que le gouvernement français a dû mettre en place la loi Hadopi. Mais la grande innovation, ce sont les MP3 et les I-Pod. Tout le monde se balade avec plein de musique en poche...
- **La prise de conscience générale du réchauffement climatique**. Dès les années 1970, les scientifiques lançaient déjà des avertissements. Mais c'est le documentaire *Une vérité qui dérange* de l'ancien vice-président Al Gore qui crée un engouement médiatique mondial. En 2009, les dirigeants de la planète ont essayé de mettre en place un accord mondial pour limiter les émissions de gaz carbone à Copenhague (Danemark). Malheureusement, trop peu de décisions concrètes ont été prises. (217 mots)

nombre de mots: _____

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Préparation : 15 minutes

Durée de l'épreuve : 8-10 minutes

Note sur 25

Consigne:

- ✓ Vous tirerez au sort un document.
- ✓ Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous le présenterez ainsi que votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Votre présentation ne doit pas dépasser 3-4 minutes.
- ✓ Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. L'entretien peut durer 3-4 minutes.

Attention:

- ✓ Le texte est une source documentaire pour votre exposé.
- ✓ Il ne s'agit pas de le résumer, mais d'exploiter son contenu pour formuler vos propres idées.
- ✓ Il s'agit d'introduire des commentaires et des arguments, de donner des exemples pour présenter un point de vue personnel.

Sujet n° 1

Le retour de la manière forte!

Le Journal des Enfants, publié le: 09/07/10 à 17:20

Le gouvernement anglais autorise désormais les professeurs à utiliser la force dans les écoles pour maîtriser un élève perturbateur¹.

Dans les écoles anglaises, il y a un peu trop de chahut². Les professeurs ont du mal à se faire respecter face aux élèves agités. C'est pourquoi le gouvernement anglais a décidé d'autoriser les professeurs à utiliser la force pour maîtriser les élèves les plus perturbateurs. Ils pourront les faire sortir de la classe par la manière forte afin que leurs camarades plus sages puissent étudier dans de meilleures conditions. L'élève perturbateur pourra être mis à l'écart dans une autre salle si nécessaire.

Jusqu'à présent, les professeurs qui utilisaient la manière forte pouvaient se voir accuser de maltraitance. Désormais, la loi leur donne raison, mais dans une certaine limite.

Les enseignants pourront aussi fouiller les affaires d'un élève pour y chercher des feux d'artifices, des magazines pour adultes, des cigarettes ou de la drogue, ainsi que divers appareils (appareils photos, baladeurs MP3 et téléphones portables) interdits à l'école

Enfin, il leur sera possible de mettre en retenue un élève sans prévenir les parents 24h à l'avance.

De telles mesures doivent-elles être prises en France? La manière forte est-elle la meilleure? Qu'en pensez-vous? (201 mots)

¹ perturbateur : celui qui empêche le déroulement normal d'une leçon

² chahut : fam. bruit

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Préparation : 15 minutes

Durée de l'épreuve : 8-10 minutes

Note sur 25

Consigne:

- ✓ Vous tirerez au sort un document.
- ✓ Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous le présenterez ainsi que votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Votre présentation ne doit pas dépasser 3-4 minutes.
- ✓ Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. L'entretien peut durer 3-4 minutes.

Attention:

- ✓ Le texte est une source documentaire pour votre exposé.
- ✓ Il ne s'agit pas de le résumer, mais d'exploiter son contenu pour formuler vos propres idées.
- ✓ Il s'agit d'introduire des commentaires et des arguments, de donner des exemples pour présenter un point de vue personnel.

Sujet n° 2

Deux mini éoliennes s'installent à Paris

Le Journal des Enfants, publié le: 06/04/10 à 11:09

Deux mini éoliennes viennent d'être installée sur le toit de la Maison de l'Air à Paris. Une initiative prise par la mairie qui veut développer les énergies renouvelables.

Parfaitement adaptées au milieu urbain, ces deux petites éoliennes de 1m60 sont silencieuses et devraient permettre à la capitale d'économiser 2,6 tonnes de CO2 (gaz à effet de serre) par an. Il s'agit dans un premier temps d'une expérimentation. Les deux mini éoliennes vont alimenter la Maison de l'Air en électricité et leur potentiel sera ensuite évalué. Elles produisent l'équivalent des besoins en électricité de six foyers.

"La nouveauté de ces mini éoliennes ou aérogénérateurs est qu'elles peuvent fonctionner avec des vents faibles. En outre, elles sont totalement silencieuses et ne risquent donc pas de gêner les riverains", explique Yann Roye, responsable production et chantier chez Elena Energie.

Ces appareils ne peuvent néanmoins pas être installés n'importe où. L'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie a ainsi fait la liste des sites favorables à Paris, situés principalement sur les hauteurs. De plus, le paysage devra également être respecté si le projet devait être étendu. Pour cela, des architectes des bâtiments de France seront contactés. (194 mots)

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Préparation : 15 minutes

Durée de l'épreuve : 8-10 minutes

Note sur 25

Consigne:

- ✓ Vous tirerez au sort un document.
- ✓ Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous le présenterez ainsi que votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Votre présentation ne doit pas dépasser 3-4 minutes.
- ✓ Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. L'entretien peut durer 3-4 minutes.

Attention:

- ✓ Le texte est une source documentaire pour votre exposé.
- ✓ Il ne s'agit pas de le résumer, mais d'exploiter son contenu pour formuler vos propres idées.
- ✓ Il s'agit d'introduire des commentaires et des arguments, de donner des exemples pour présenter un point de vue personnel.

Sujet n° 3

Le salon du livre craint le numérique

Le Journal des Enfants, publié le: 29/03/10 à 11:25

Le salon du livre de Paris a ouvert ses portes vendredi dernier et se poursuit jusqu'à mercredi 31 mars. Il accueille cette année plus de 1000 éditeurs. Une trentième édition qui se déroule à un moment difficile pour la profession avec l'arrivée du livre en version numérique.

Premier salon culturel grand public d'Europe, le salon du livre accueille à la fois petits et grands éditeurs, auteurs et représentants des métiers du livre à la Porte de Versailles (Paris). Pour sa 30^{ème} édition, le salon du livre a choisi 90 auteurs de romans, dont 30 étrangers comme invités d'honneur.

Le salon est aussi l'occasion pour les éditeurs de regarder vers l'avenir. L'arrivée de nouveaux acteurs spécialisés dans le numérique, comme Google, Amazon ou Apple, va révolutionner le paysage de l'édition. La tablette de lecture numérique d'Apple, l'iPad, débarque en France fin avril. Certains éditeurs craignent cette évolution notamment en raison de la vente à prix cassé de la version numérique des livres. «L'intégration du numérique dans la chaîne du livre entraînera une modification de la rémunération des différents acteurs qui sera difficilement tenable», analyse Joelle Tubiana, directeur de mission chez KPMG¹, un cabinet d'analyse.

Aux Etats-Unis, le succès des tablettes est incontestable. En 2010, le marché américain des «e-books» devrait atteindre 6 millions d'unités. (213 mots)

¹ KPMG : une société anonyme d'expertise

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Préparation : 15 minutes

Durée de l'épreuve : 8-10 minutes

Note sur 25

Consigne:

- ✓ Vous tirerez au sort un document.
- ✓ Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous le présenterez ainsi que votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Votre présentation ne doit pas dépasser 3-4 minutes.
- ✓ Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. L'entretien peut durer 3-4 minutes.

Attention:

- ✓ Le texte est une source documentaire pour votre exposé.
- ✓ Il ne s'agit pas de le résumer, mais d'exploiter son contenu pour formuler vos propres idées.
- ✓ Il s'agit d'introduire des commentaires et des arguments, de donner des exemples pour présenter un point de vue personnel.

Sujet n° 4

Le sommeil en danger

Le Journal des Enfants, publié le: 19/03/10 à 12:02

Aujourd'hui vendredi, a lieu la 10^e journée du sommeil. L'Institut national du sommeil et de la vigilance, qui organise cet événement, est présent dans plus de 40 villes de France. L'institut veut rappeler qu'en 50 ans, nous avons perdu en moyenne 1h30 de sommeil.

Un Français sur deux se plaint de ne pas dormir assez. Ce chiffre ne cesse de s'aggraver au fil des années sous l'effet du stress et des contraintes quotidiennes. Et un Français sur 5 est insomniaque (il n'arrive pas à s'endormir). Nos nuits se limitent désormais à 6h58 la semaine et 7h50 le week-end.

Les causes de la diminution du temps de sommeil sont liées au travail, aux heures passées devant la télévision et devant Internet, ce qui entraîne une nervosité et empêche le sommeil.

Les médecins sont de plus en plus préoccupés par ce phénomène. Dans certains Instituts du sommeil, les consultations ont augmenté de 200% en dix ans.

L'Institut national du sommeil et de la vigilance conseille de bien se dépenser physiquement dans la journée. Le soir, il est recommandé de pratiquer la relaxation. Dès les premiers signes du sommeil, il faut aller se coucher. Essayer de mettre ses soucis de côté pour pouvoir bien s'endormir. La chambre doit être favorable à l'endormissement, c'est-à-dire que la pièce doit être silencieuse, obscure et avoir une température d'environ 18°C. (223 mots)

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Préparation : 15 minutes

Durée de l'épreuve : 8-10 minutes

Note sur 25

Consigne:

- ✓ Vous tirerez au sort un document.
- ✓ Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous le présenterez ainsi que votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Votre présentation ne doit pas dépasser 3-4 minutes.
- ✓ Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. L'entretien peut durer 3-4 minutes.

Attention:

- ✓ Le texte est une source documentaire pour votre exposé.
- ✓ Il ne s'agit pas de le résumer, mais d'exploiter son contenu pour formuler vos propres idées.
- ✓ Il s'agit d'introduire des commentaires et des arguments, de donner des exemples pour présenter un point de vue personnel.

Sujet n° 5

Doit-on garder des animaux dans les cirques ?

Le Journal des Enfants, publié le: 15/03/10 à 11:15

Les associations de défense des animaux, comme la fondation Brigitte Bardot, s'opposent à leur présence dans les cirques. Elles luttent contre la souffrance des animaux sauvages qui sont enfermés 90% de leur temps dans les cages.

D'après un vétérinaire, «ces animaux développent des troubles du comportement, tel l'éléphant qui balance sa trompe ou sa tête inlassablement. Ils souffrent de psychoses.»

Chose contestée par les professionnels du cirque qui voient leurs activités menacées. Gilbert Edelstein, président du Syndicat national du cirque, rappelle que les animaux sont soumis plusieurs fois par mois à des tests vétérinaires.

Mais cela ne suffit pas pour satisfaire les associations qui se battent contre les conditions de vie inadaptée et le dressage par la peur et la violence. «Pour parvenir à de tels résultats lors d'un spectacle, l'animal paie le prix fort à coup de maltraitance physique et psychologique», explique un membre de la fondation Brigitte Bardot. «Les cirques ne devraient plus proposer de spectacles avec des animaux.»

En France, on compte aujourd'hui 80 cirques mettant en scène des animaux et 200 cirques qui généralement proposent des spectacles sans animaux. Comme le cirque Plume qui a intitulé son spectacle: «No animo, mas anima», autrement dit: «Pas d'animaux, plus d'âme». (202 mots)

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Préparation : 15 minutes

Durée de l'épreuve : 8-10 minutes

Note sur 25

Consigne:

- ✓ Vous tirerez au sort un document.
- ✓ Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous le présenterez ainsi que votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Votre présentation ne doit pas dépasser 3-4 minutes.
- ✓ Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. L'entretien peut durer 3-4 minutes.

Attention:

- ✓ Le texte est une source documentaire pour votre exposé.
- ✓ Il ne s'agit pas de le résumer, mais d'exploiter son contenu pour formuler vos propres idées.
- ✓ Il s'agit d'introduire des commentaires et des arguments, de donner des exemples pour présenter un point de vue personnel.

Sujet n° 6

Protégeons les forêts!

Le Journal des Enfants, publié le: 11/03/10 à 15:55

Une conférence internationale consacrée au rôle de la forêt dans la lutte contre le réchauffement climatique s'est ouverte aujourd'hui à Paris.

Les forêts recouvrent aujourd'hui 30 à 40% des terres de la planète. Leur rôle est vital puisqu'elles absorbent la moitié du gaz carbonique(CO₂) émis par la Terre et qui contribue à l'effet de serre. Les arbres transforment le CO₂ en oxygène, c'est pour cela que les forêts sont appelées «les poumons de la Terre».

Les forêts abritent également de nombreuses espèces vivantes. Mais toutes voient aujourd'hui leur habitat disparaître peu à peu par la déforestation. Si l'on ne fait rien, d'ici 100 ans on peut s'attendre à voir disparaître la majorité des espèces animales et végétales vivant sur Terre!

Les forêts sont précieuses et pourtant leur surface sur Terre diminuent comme une peau de chagrin. Chaque année, c'est l'équivalent de la superficie de la Grèce qui disparaît. Les arbres sont abattus pour faire de la place aux cultures agricoles très rentables (soja, huile de palme), pour fabriquer des meubles, etc.

A ce train-là, la totalité des forêts aura disparu à la fin du siècle. En France, le constat n'est pas encore si grave. On peut observer que les surfaces forestières ne diminuent pas mais n'augmentent pas non plus. (209 mots)

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Préparation : 15 minutes

Durée de l'épreuve : 8-10 minutes

Note sur 25

Consigne:

- ✓ Vous tirerez au sort un document.
- ✓ Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous le présenterez ainsi que votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Votre présentation ne doit pas dépasser 3-4 minutes.
- ✓ Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. L'entretien peut durer 3-4 minutes.

Attention:

- ✓ Le texte est une source documentaire pour votre exposé.
- ✓ Il ne s'agit pas de le résumer, mais d'exploiter son contenu pour formuler vos propres idées.
- ✓ Il s'agit d'introduire des commentaires et des arguments, de donner des exemples pour présenter un point de vue personnel.

Sujet n° 7

Les baladeurs cassent les oreilles

Le Journal des Enfants, publié le: 10/03/10 à 16:29

Les jeunes qui utilisent fréquemment des baladeurs numériques font courir un grand risque à leurs oreilles. C'est pourquoi jeudi 11 mars se déroulera la 13e journée nationale de l'audition.

Les organisateurs de la journée nationale de l'audition aimeraient que le 11 mars soit une journée sans baladeur.

D'après une enquête réalisée auprès des 12-25 ans, les jeunes passent en moyenne plus d'une heure et demie par jour avec les écouteurs sur les oreilles. De plus, ceux qui écoutent la musique le plus longtemps sont ceux qui l'écoutent le plus fort.

Jeudi, dans plus de 850 villes de France, il sera possible de faire contrôler son audition et de mieux comprendre les risques liés au baladeur. Beaucoup de jeunes ne connaissent ni ces risques, ni la réglementation sur le niveau sonore, d'où l'intérêt de cette campagne. Nombre de ces jeunes ont déjà ressenti des bourdonnements ou des sifflements dans les oreilles après une écoute prolongée du baladeur ou après être allés en discothèque.

Près de 250 millions de baladeurs et 165 millions de lecteurs MP3 ont été commercialisés ces quatre dernières années dans les pays de l'Union européenne dont 11 millions vendus en France. Un phénomène qui ne cesse de s'accroître d'année en année. (203 mots)

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Préparation : 15 minutes

Durée de l'épreuve : 8-10 minutes

Note sur 25

Consigne:

- ✓ Vous tirerez au sort un document.
- ✓ Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous le présenterez ainsi que votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Votre présentation ne doit pas dépasser 3-4 minutes.
- ✓ Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. L'entretien peut durer 3-4 minutes.

Attention:

- ✓ Le texte est une source documentaire pour votre exposé.
- ✓ Il ne s'agit pas de le résumer, mais d'exploiter son contenu pour formuler vos propres idées.
- ✓ Il s'agit d'introduire des commentaires et des arguments, de donner des exemples pour présenter un point de vue personnel.

Sujet n° 8

Océans : un monde magnifique en danger

Le Journal des Enfants, publié le: 25/01/10 à 14:10

Pour son nouveau film «Océans», le réalisateur Jacques Perrin a travaillé avec huit plongeurs professionnels durant quatre ans sur plus de 50 lieux des mers du monde. Ils lui ont ramené des images magnifiques.

Dans le film «Océans», qui sortira sur les écrans le 27 janvier, on découvre la diversité des créatures sous-marines, un milieu fragilisé par les actions des hommes, des espèces en voix d'extinction... Les techniques les plus modernes ont été utilisées pour ce film. Des outils ont été conçus au fur et à mesure des besoins du film: des torpilles munies de caméra pour pouvoir suivre les animaux marins, des techniques d'éclairages, des flashes pas trop agressifs... Un nouveau procédé imitant le clair de lune a même été mis au point. Pour les prises de vue en surface un hélicoptère miniature a été utilisé.

Le film montre toute la beauté du monde sous-marin, mais aussi sa brutalité. Notamment celle des hommes. Mais aucun animal n'a été maltraité. Par exemple, dans la scène où un requin a l'aile tronquée, c'est un requin en caoutchouc qui a été utilisé.

«Océans» est un film époustoufflant, aux images impressionnantes présentant les animaux marins filmés au quotidien comme aucun cinéaste ne l'avait fait auparavant.

A découvrir le 27 janvier prochain au cinéma. (210 mots)

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Préparation : 15 minutes

Durée de l'épreuve : 8-10 minutes

Note sur 25

Consigne:

- ✓ Vous tirerez au sort un document.
- ✓ Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous le présenterez ainsi que votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Votre présentation ne doit pas dépasser 3-4 minutes.
- ✓ Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. L'entretien peut durer 3-4 minutes.

Attention:

- ✓ Le texte est une source documentaire pour votre exposé.
- ✓ Il ne s'agit pas de le résumer, mais d'exploiter son contenu pour formuler vos propres idées.
- ✓ Il s'agit d'introduire des commentaires et des arguments, de donner des exemples pour présenter un point de vue personnel.

Sujet n° 9

Presque tous les ados jouent aux jeux vidéo

Le Journal des Enfants, publié le: 22/12/09 à 15:09

Une étude d'Ipsos (un institut de sondage), révèle que 99% des adolescents français jouent aux jeux vidéo et que la moitié d'entre eux le font tous les jours. Les filles sont maintenant aussi nombreuses que les garçons à jouer, même si elles y consacrent moins de temps.

Seules 43% d'entre elles affirment qu'elles jouent "souvent" alors que les garçons sont 85% à avouer leur passion. Près de trois adolescents sur quatre (73%) ont déclaré que le temps qu'ils consacrent aux jeux vidéo est un sujet de discorde avec leurs parents. Ces derniers s'intéressent cependant peu à ce divertissement: ils sont 67% à discuter parfois, voire jamais, avec leur enfant des jeux auxquels il joue, 8% à rester régulièrement avec lui quand il s'adonne à cette activité et 10% à jouer régulièrement avec lui.

Les auteurs de l'étude soulignent aussi que l'investissement des parents diminue à mesure que l'enfant grandit.

Interrogés sur leur perception de la violence présente dans les jeux, 68% des adolescents déclarent avoir déjà été choqués par un jeu. La proportion est pratiquement la même chez les 12-14 ans (66%) et chez les 15-17 ans (69%).

Et vous, vous passez beaucoup de temps à jouer sur votre console? Et vous suivez les conseils sur l'âge des jeux? (209 mots)

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Préparation : 15 minutes

Durée de l'épreuve : 8-10 minutes

Note sur 25

Consigne:

- ✓ Vous tirerez au sort un document.
- ✓ Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous le présenterez ainsi que votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Votre présentation ne doit pas dépasser 3-4 minutes.
- ✓ Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. L'entretien peut durer 3-4 minutes.

Attention:

- ✓ Le texte est une source documentaire pour votre exposé.
- ✓ Il ne s'agit pas de le résumer, mais d'exploiter son contenu pour formuler vos propres idées.
- ✓ Il s'agit d'introduire des commentaires et des arguments, de donner des exemples pour présenter un point de vue personnel.

Sujet n° 10

Finis le portable à l'école?

Le Journal des Enfants, publié le: 06/10/09 à 11:43

De plus en plus de professeurs se plaignent des sonneries de portables en cours, ou des élèves qui n'hésitent pas à l'utiliser en plein cours. Et les sénateurs viennent de décider son interdiction de la maternelle au collège.

Il y a encore quelques années, le téléphone portable n'existait pas. Et pour certaines personnes, c'était bien mieux comme ça. Aujourd'hui, le téléphone portable a complètement envahi notre vie. Si bien que les règles de politesse en ont beaucoup souffert.

A l'école comme ailleurs, les portables sonnent à tout bout de champ et perturbent la classe. Pourtant les règles sont simples: le portable est interdit en classe.

Mais beaucoup d'élèves s'en moquent et l'utilisent pour envoyer des SMS ou encore pour filmer leur prof. Le grand jeu, à la récré, c'est de piquer le téléphone d'un copain pour changer sa sonnerie ou envoyer des messages à sa place...

Les sénateurs viennent de voter l'interdiction du portable de la maternelle au collège. Cette décision n'entrera en vigueur que si les députés la votent également.

La seule solution possible pour avoir la paix? (179 mots)

КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ

ЛИСТ ЗАДАНИЙ

Préparation : 15 minutes

Durée de l'épreuve : 8-10 minutes

Note sur 25

Consigne:

- ✓ Vous tirerez au sort un document.
- ✓ Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous le présenterez ainsi que votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Votre présentation ne doit pas dépasser 3-4 minutes.
- ✓ Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. L'entretien peut durer 3-4 minutes.

Attention:

- ✓ Le texte est une source documentaire pour votre exposé.
- ✓ Il ne s'agit pas de le résumer, mais d'exploiter son contenu pour formuler vos propres idées.
- ✓ Il s'agit d'introduire des commentaires et des arguments, de donner des exemples pour présenter un point de vue personnel.

Sujet n° 11

Moins fort dans les écouteurs!

Le Journal des Enfants, publié le: 29/09/09 à 12:19

Aujourd'hui, c'est la Journée mondiale de la surdité. La Commission européenne a demandé aux fabricants de baladeurs musicaux de diminuer la puissance du son dans les écouteurs. Le but: réduire les risques de surdité auprès des jeunes.

"Les jeunes qui écoutent de la musique à fort volume, parfois pendant des heures toutes les semaines, ne sont absolument pas conscients qu'ils compromettent ainsi leur audition", : c'est ce qu'a déclaré la commissaire européenne en charge de la Protection des consommateurs, à l'occasion de la Journée mondiale de la surdité, le 29 septembre.

Aussi, d'ici deux ans au plus tard, elle souhaite que le niveau sonore des baladeurs soit limité à 89 décibels (dB), alors qu'aujourd'hui il oscille entre 80 et 115 dB selon les modèles.

Cette mesure s'appliquera au baladeurs et aux téléphones équipés d'une fonction musicale.

Des niveaux d'écoute plus élevés resteront possibles, mais à condition qu'ils aient été intentionnellement choisis par l'utilisateur. L'appareil devra alors mettre ce dernier en garde envers les risques encourus.

En Europe, entre 50 et 100 millions d'Européens écoutent chaque jour de la musique sur un baladeur, dont 10 millions environ (des jeunes surtout) à un niveau sonore trop élevé. Beaucoup ignorent qu'ils mettent en péril leurs capacités auditives. (204 mots)